Герои нашего времени

стр. 2

Тирасполь: выбор судьбы

стр. 3

Военный округ: панорама недели

стр. 4

Мы храним тебя, Россия!

Газета выходит с 1 января 1924 года

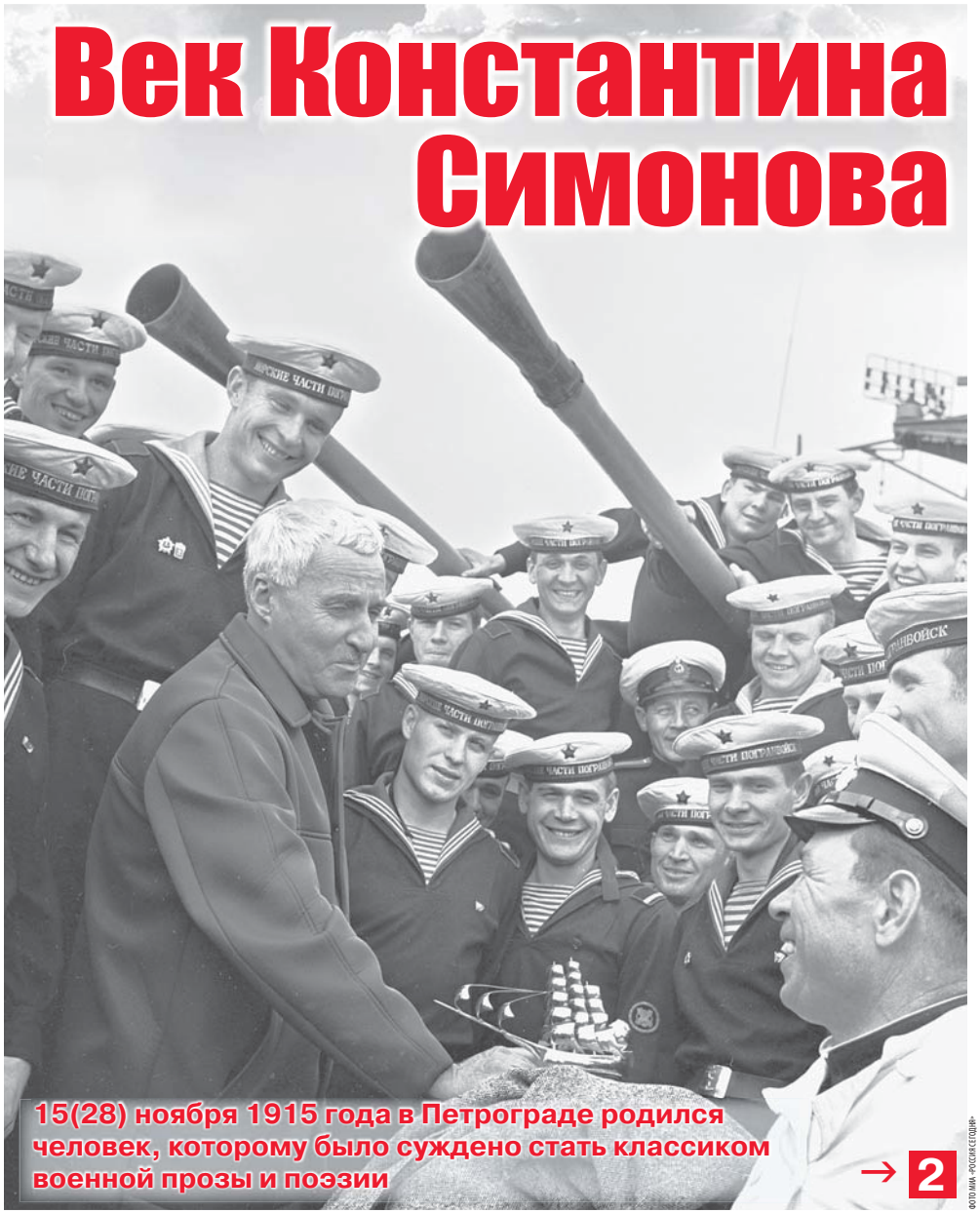
КРАСНАЯ ЗВЕЗДА

14+

ПЯТНИЦА 27 НОЯБРЬ 2015 г. № 176 (26 876)

Центральный орган Министерства обороны Российской Федерации • www.redstar.ru, красная-звезда.рф

Век Константина Симонова



15(28) ноября 1915 года в Петрограде родился человек, которому было суждено стать классиком военной прозы и поэзии

→ 2

ФОТОМИА «РОССИЯ СЕГОДНЯ»

Президент России Владимир ПУТИН:

«Мы считаем абсолютно необъяснимыми предательские удары в спину от тех, в ком мы видели партнёров и союзников по антитеррористической борьбе, – имею в виду инцидент со сбитым турецкими военно-воздушными силами российским бомбардировщиком».

Бороться без компромиссов

В четверг в Кремле состоялась церемония вручения верительных грамот новыми послами иностранных государств. Выступая на ней, Президент России Владимир Путин отметил важность дипломатической работы в современных сложных условиях. По его словам, ответственные, нацеленные на взаимопонимание и сотрудничество усилия дипломатии особенно востребованы в нынешней сложной международной ситуации, когда все мы сталкиваемся с беспрецедентными по масштабу и характеру вызовами и угрозами. Эти угрозы прежде всего связаны с террором, с его варварскими коварными преступлениями.

То, что произошло два дня назад в небе над Сирией, противоречит, подчеркнул Владимир Путин, здравому смыслу и международному праву: самолёт был сбит над сирийской территорией. «При этом до сих пор мы не слышим ни внятных извинений с высшего политического уровня Турции, ни предложений по возмещению вреда и ущерба, ни обещания наказать преступников за содеянное преступление», – сказал глава Российского государства.

Позиция России в отношении терроризма всегда была последовательной, твёрдой и ясной: с этим злом нужно бороться бескомпромиссно, последовательно. Считаем, заявил далее Владимир Путин, что любые попытки обелить терроризм, потворствовать террористам должны рассматриваться фактически как соучастие в терроре, соучастие в преступлениях.

Президент России напомнил, что именно пассивность ряда стран, а зачастую и непосредственное пособничество терроризму, собственно, и привело к возникновению кошмарного феномена так называемого Исламского государства. «Рассчитываю, что будет сформирована действительно широкая международная антитеррористическая коалиция, которая выступит скоординированно как единая мощная сила и, в частности, поддержит действия российских военных, осуществляющих успешные операции против террористических группировок и структур в Сирии», – подчеркнул российский лидер.

Что же касается России, то она, как отметил Владимир Путин, будет настойчиво продолжать попытки договориться со всеми партнёрами, в том числе в рамках венского процесса.

Мария ТОМИЛЕНКО ★

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

«…Когда пишешь повесть или роман о таком тяжком деле, как война, фантазировать и брать факты с потолка как-то не тянет. Наоборот, всюду, где это позволяет твой собственный жизненный опыт, стараешься держаться поближе к тому, что видел на войне своими глазами».

Константин СИМОНОВ. «Из записок Лопатина»

КВН под эгидой кино

В Санкт-Петербурге прошёл второй отборочный этап игры Клуба весёлых и находчивых среди команд воспитанников довузовских образовательных учреждений Минобороны России. Кстати, игра состоялась в день рождения Александра Маслякова – президента Международного союза КВН.

За право выйти в финал сражались команды КВН Санкт-Петербургского суворовского военного училища («Дети Суворова»), Ульяновского гвардейского суворовского военного училища («Парашют»), Нахимовского военно-морского училища («Вежливые люди»), Санкт-Петербургского кадетского корпуса («Молодёжный формат») и Кронштадтского морского кадетского корпуса («Сушите вёсла»). По итогам творческих состязаний лучшими из лучших стали команды «Дети Суворова» и «Парашют». А первая игра отборочного тура уже состоялась в Екатеринбурге. По единодушному мнению зала и представительного жюри, в финал вышли команды воспитанников Екатеринбургского СВУ («Урал, товарищи!» и «Вежливые дети» Оренбургского президентского кадетского училища. Следующая игра состоится в Москве 28 ноября на базе Московского кадетского корпуса «Пансион воспитанниц Министерства обороны». В ней примут участие команды воспитанниц пансиона, Московского, Казанского, Тверского суворовских военных училищ, Московского военно-музыкального училища. Заключительная игра отборочного тура пройдёт в Ставрополе 6 декабря.

Всего в играх примут участие более 240 кадетов из 23 команд воспитанников кадетских и казачьего корпусов, суворовских военных, Нахимовского военно-морского, военно-музыкального, президентских кадетских училищ страны. Победители окружных этапов встретятся в финале, который пройдёт в Центральном академическом театре Российской Армии в феврале 2016 года.

Надо отметить, что тема всех игр нынешнего сезона – «КВН – вот такое кино!». Кинематограф стал героем игр в связи с тем, что грядущий год в России посвящён именно ему.

Ирина ПАВЛЮТКИНА ★

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

Приоритеты тревожного времени

В Москве под руководством министра обороны генерала армии Сергея Шойгу прошло очередное заседание Коллегии военного ведомства

На повестку дня были вынесены разнообразные вопросы, в том числе предложения по совершенствованию состава Воздушно-космических сил, ход выполнения плана деятельности Минобороны до 2020 года, меры по повышению качества вооружения и техники, реализация плана капитального строительства объектов Минобороны на 2015 год.

Перед тем как приступить к рассмотрению вопросов повестки дня, участники заседания почтили минутой молчания погибших 24 ноября при выполнении боевой задачи по уничтожению инфраструктуры террористических группировок в Сирии боевых товарищей – командира экипажа Су-24 подполковника Олега Пешкова и матроса морской пехоты Александра Позынича, принимавшего участие в операции по поиску и спасению штурмана нашего бомбардировщика. Министр обороны генерал армии Сергей Шойгу поручил оказать всю необходимую помощь семьям погибших военнослужащих.

Генерал армии Сергей Шойгу также поблагодарил всех наших военнослужащих, которые 24-25 ноября, рискуя жизнью, во взаимодействии с сирийскими спецназовцами провели успешную операцию по спасению капитана Константина Мурахтина, штурмана экипажа Су-24, и благополучно доставили его на российскую базу.

«Я доложил об успешном завершении операции Верховному Главнокомандующему, – сообщил министр обороны. – Он просил передать слова благодарности всему личному составу, который принимал участие в этой операции».

В связи с произошедшим в небе над Сирией Верховный Главнокомандующий Вооружёнными Силами дал ряд поручений, сообщил генерал армии Сергей Шойгу. «Нами за ночь отработан план действий и ряд мероприятий, – сказал он. – Я прошу всех, кого это касается, приступить к немедленному его исполнению». Ряд первоочередных мер уже реализован, пояснил глава военного ведомства. Перебазировался в прибрежную зону Латакии гвардейский ракетный крейсер «Москва», откуда он готов уничтожить любую воздушную цель, представляющую потенциальную опасность для нашей авиации. По решению Верховного Главнокомандующего для обеспечения противовоздушной обороны на аэродром Хмеймим перебрасывается комплекс С-400.

Затем генерал армии Сергей Шойгу проинформировал присутствующих о кадровых изменениях

ФОТО ВЛАДИМИРА СВИНЦОВА

По решению Верховного Главнокомандующего для обеспечения противовоздушной обороны на аэродром Хмеймим перебрасывается комплекс С-400

в Минобороны. Генерал армии Аркадий Бахин принял решение продолжить трудовую деятельность на государственной гражданской службе в корпорации «Росатом». Генерал-полковник Андрей Картаполов назначен командующим войсками Западного военного округа, генерал-полковник Анатолий Сидоров – начальником объединённого штаба ОДКБ, генерал-лейтенант Сергей Рудской – начальником Главного оперативного управления – заместителем начальника Генерального штаба Вооружённых Сил, генерал-лейтенант Игорь Макушев – председателем Военно-научного комитета Вооружённых Сил – заместителем начальника Генерального штаба Вооружённых Сил, Александр Миронов – начальником Главного управления научно-исследовательской деятельности и технологического сопровождения передовых технологий Министерства обороны.

Первый вопрос плановой повестки дня касался совершенствования состава ВКС. Речь шла об уточнении структуры авиационных полигонов и их развитии: экипажи должны иметь возможность поддерживать навыки применения авиационных средств поражения.

Участники заседания рассмотрели далее ход выполнения планов деятельности до 2020 года в Южном военном округе и в Министерстве обороны в целом. Министр обороны отметил, что в ЮВО продолжается совершенствование состава войск и повышение их боевых возможностей. С начала года сформировано более 15 соединений и воинских частей, завершаются мероприятия по формированию ещё двух соединений. Свыше 20 тыс. человек отобраны для прохождения службы по контракту, то есть почти 90 процентов от годового плана.

Особое внимание уделяется подготовке органов военного управления и войск округа к выполнению поставленных перед ними задач. С начала года проведено более 1500 учений, сборов и занятий, личный состав авиасоединений и частей перевыполнил годовой план налёта на 8 процентов, а наплавание экипажей Черноморского флота и Каспийской флотилии превысила плановые показатели более чем на 30 процентов.

Что касается реализации в уходящем году плана деятельности Министерства обороны до 2020 года, то основные его показатели, как отметил глава военного ведомства, корректировались с учётом решений руководства страны по наращиванию боевого потенциала Вооружённых Сил и складывающейся военно-политической обстановки. Рассмотрение этого вопроса завершилось ознакомлением с предложениями по совершенствованию боевого состава военных округов и основными показателями представленного проекта Плана деятельности на 2016–2020 годы.

Перед обсуждением мер по повышению качества вооружения и техники министр обороны с удовлетворением констатировал, что их надёжность при значительном увеличении объёма поставок в войска и интенсивности эксплуатации с каждым годом растёт. В первую очередь это касается авиатехники (вертолётов Ка-52 и Ми-8АМТШ4, самолётов Су-30 и Су-34), крылатых ракет воздушного базирования (Х-102), бронетранспортёров, оперативно-тактических комплексов «Искандер-М», космических аппаратов. Количество рекламаций за первое полугодие 2015 года сократилось на 16 процентов по сравнению с аналогичным периодом 2014-го.

Глава военного ведомства сообщил, что для дальнейшего повышения эффективности проверочных мероприятий Центром военно-стратегических исследований Военной академии Генерального штаба в 2014–2015 годах была проведена соответствующая научно-исследовательская работа. По её результатам подготовлены предложения, направленные на создание эффективной системы организации проверок состояния войск и их готовности выполнить задачи по предназначению. Речь идёт и об упорядочении деятельности контрольных органов и выработке единых подходов. Эти предложения были обсуждены на заседании коллегии.

Среди других обсуждавшихся вопросов был и вопрос о реализации прав военнослужащих, граждан, уволенных с военной службы, и членов их семей на жилищное обеспечение. Система жилищного обеспечения, созданная на основе единой очереди и централизованного управления, подтверждает свою эффективность, отметил генерал армии Сергей Шойгу. С 2012 года жильём обеспечено более 232 тысяч военнослужащих, число нуждающихся сократилось почти в три раза. В таких крупных городах, как Санкт-Петербург, Ростов-на-Дону, Воронеж и Краснодар, теперь очередников нет вообще. Кроме того, ведётся активная работа по ликвидации многолетней очереди на квартиры в Москве.

Что касается жилья служебного, то план 2015 года по обеспечению им по сравнению с 2014 годом увеличен на 50 процентов. Его в этом году должны получить 26,4 тыс. военнослужащих и уже получили 25,9 тыс., то есть 98 процента от плана. Министр обороны выразил уверенность, что до конца года план будет полностью выполнен.

Александр ТИХОНОВ ★

Олег ПЕШКОВ

Александр ПОЗЫНИЧ

УКАЗ
ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
О награждении государственными наградами Российской Федерации военнослужащих Вооруженных Сил Российской Федерации

За героизм, мужество и отвагу, проявленные при исполнении воинского долга, присвоить звание

ГЕРОЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПЕШКОВУ Олегу Анатольевичу – подполковнику (посмертно).

За мужество, отвагу и самоотверженность, проявленные при исполнении воинского долга, наградить

ОРДЕНОМ МУЖЕСТВА

МУРАХТИНА Константина Валерьевича – капитана
ПОЗЫНИЧА Александра Михайловича – матроса (посмертно).

Президент Российской Федерации В. ПУТИН

Москва, Кремль
25 ноября 2015 года
№ 574

ФОТО ИЛЬИ ПИТАЛЕВА

Ирина ПАВЛЮТКИНА ★

Время для битвы

На Землю пришла беда.
Эхом безумного века
Вновь мировая война
Целится в Человека.

Помощь не знает границ.
Ах, как бездумье коварно!
Зелень денежных лиц
Сердца именует товаром.

Нефтью не меряют кровь.
Зло не читает молитвы.
За дом, за отеческий кров
Время настало для битвы.

Небес самолётная мощь.
Помощь - во имя Жизни:
Время пришло помочь
Земле и родной Отчизне.

24 ноября 2015 г.

Наш собрат по оружию

100 лет со дня рождения Константина Симонова отмечает вся Россия

Юбилей великого писателя широко отмечается в Вооружённых Силах. В годы Великой Отечественной войны Константин Михайлович являлся корреспондентом «Красной звезды», прошёл с главной военной газетой до самых стен Берлина, был удостоен боевых наград. Его воинское звание - полковник. О том, чем стал для армии и флота юбилей Константина Симонова, рассказывает начальник Главного управления по работе с личным составом Вооружённых Сил РФ генерал-майор Михаил СМЫСЛОВ.

– Михаил Вячеславович, какие основные мероприятия были спланированы и проведены Минобороны России в честь знаменательной даты?

– Празднование 100-летия военного журналиста и писателя Константина Симонова проходит в рамках объявленного в России Года литературы. Действительно, спектр мероприятий оказался весьма широк. В частности, учреждён памятный знак Минобороны России «100 лет Константину Симонову», издано собрание его сочинений в четырёх томах, выпущен ряд тематических полос в «Красной звезде», подготовлен специальный выпуск журнала «Воин России».

В воинских частях и военно-учебных заведениях состоялись тематические и литературные вечера, а в библиотеках домов офицеров и клубов воинских частей прошли творческие конференции. Организован просмотр художественных фильмов, снятых по произведениям Симонова, среди которых – «Живые и мёртвые», «Парень из нашего города». В рамках IX Всероссийского фестиваля народного творчества военнослужащих, ветеранов войны и военной службы, членов их семей «Катюша» была предусмотрена специальная номинация «Жди меня» – исполнение песен на стихи Константина Симонова. Номинация, посвящённая 100-летию писателя, была учреждена и в рамках Всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы».

Отмечу также, что 28 ноября согласно указанию статс-секретаря - заместителя министра обороны России Николая Панкова, в органах военного управления, соединениях, воинских частях и учреждениях, в том числе в группировках войск (сил) и военных базах, дислоцирующихся за пределами России, пройдёт «День К.М. Симонова в Вооружённых Силах РФ». В мероприятиях будут задействованы военные учреждения культуры, редакции окружных, флотских и многотиражных газет, женские советы, ветеранские и общественные организации. Будут проведены выставки художественной литературы, литературные вечера и читательские конференции, просмотр художественных фильмов, а также документальной ленты телеканала «Звезда» «Константин Симонов – писатель войны».

– Одним из важных этапов празднования юбилея станет торжественный вечер в Москве. Какая программа планируется на этом мероприятии?

– Вечер состоится в Центральном музее Вооружённых Сил в эту субботу, 28 ноября. Запланированы книжная выставка, экскурсия по экспозиции «С пером, блокнотом на передовой», презентация фильма «Константин Симонов – писатель войны». Также будут продемонстрированы боевые знамёна – редакции газеты «Красная звезда», где Симонов служил в годы войны, и соединений и воинских частей, о которых он писал в своих фронтовых очерках и послевоенных произведениях. Здесь же планируем презентовать собрание сочинений автора, а первые экземпляры будут вручены руководителям военных вузов, учреждений и организаций.

О своих встречах с Константином Симоновым расскажет генеральный инспектор Минобороны России, президент Академии военных наук генерал армии Махмут Гареев. К слову, Махмут Ахметович - автор книги «Уроки писателя, воина, гражданина», в которой отражён творческий и боевой путь военкора «Красной звезды». О своём отце также расскажет Алексей Симонов - писатель, кинорежиссёр, общественный деятель. Завершением вечера станет премьерный показ спектакля Центрального академического театра Российской Армии «С тобой и без тебя», поставленного Александром Бурдонским по мотивам одноимённого поэтического цикла Константина Симонова. Этот цикл Симонов посвятил своей жене – знаменитой актрисе Валентине Серовой. Известно, что сборник 1942 года переписывали от руки, учили наизусть, посылали на фронт и с фронта в тыл... Вот что такое народный писатель, народный поэт!

Праздникование 100-летия фронтового корреспондента «Красной звезды» Константина Симонова проходит в рамках объявленного в России Года литературы

– К слову, Михаил Вячеславович, знаю, что и в целом по стране юбилей Симонова отмечается довольно широко…

– Это действительно так. В России и за её пределами прошли десятки мероприятий. К примеру, телеканал «Россия – Культура» подготовил документальные ленты «Константин Симонов. Жестокое зрение» и «Ка. Эм.», а также программу «Константин Симонов. Встреча в Концертной студии «Останкино» и телевизионный авторский вечер Вениамина Смехова «Константину Симонову посвящается...»

В Рязани пройдут Симоновские чтения, в Курске – литературно-патриотический марафон «Читаем Симонова вместе». Филиал Тульского музейного объединения «Дом-музей В. В. Вересаева» и Центральная библиотека имени Л.Н. Толстого проводят литературно-музыкальную гостиную «Всю жизнь любил он рисовать войну». В южно-сахалинском «Чехов-центре» представлена литературно-музыкальная композиция «С тобой и без тебя».

Поэтический конкурс «Симонов и Вологда» привлёк старшеклассников и студентов местных колледжей и вузов. В этом городе военный корреспондент «Красной звезды» побывал в октябре 1941 года при перелёте в Мурманск. Здесь же было написано его стихотворение «В домотканом деревянном городке...» Ещё один северный город – Архангельск станет местом проведения литературно-музыкального вечера «Как я выжил, будем знать только мы с тобой...»

Мероприятия в честь 100-летия Константина Симонова проходят и за рубежом. Так, в Ташкенте (городе, где писатель в послевоенные годы работал корреспондентом «Правды»), в Российском центре науки и культуры прошёл литературно-музыкальный вечер. Кстати, именно в узбекской столице Симонов написал несколько глав романов «Живые и мёртвые» и «Солдатами не рождаются». В Русском центре Молдавского государственного университета в Кишинёве прошло заседание клуба любителей русской поэзии, посвящённое юбилею военного журналиста. Студенты и лицеисты выслушали рассказ о его жизни и творчестве, посмотрели документальный фильм о нём. Звучали и симоновские стихи, в том числе в исполнении самого автора, записанные когда-то на плёнку. Строки из его самых любимых произведений могли также прочитать все желающие.

Дмитрий СЕМЁНОВ ★

Опасен? Уничтожить!

Принимаются дополнительные меры по обеспечению безопасности российской авиационной базы

В центре внимания общественности остаются действия ВВС Турции, вероломно сбивших российский фронтовой бомбардировщик Су-24М. В день трагедии, 24 ноября, начальник Главного оперативного управления Генерального штаба Вооружённых Сил РФ генерал-лейтенант Сергей Рудской дал подробные разъяснения журналистам по факту провокационных действий турецких ВВС.

24 ноября в 10.24 (по московскому времени), рассказал генерал-лейтенант Рудской, при выполнении боевого вылета над территорией Сирии турецким истребителем F-16 был сбит бомбардировщик Су-24М российских Воздушно-космических сил. Поражение было нанесено, предположительно, ракетой ближнего радиуса действия с тепловой головкой самонаведения.

Никаких попыток со стороны турецкого самолёта связаться или установить визуальный контакт с нашим экипажем средствами объективного контроля не зафиксировано. Попадание ракеты в самолёт Су-24М произошло над территорией Сирии. Место падения самолёта находится на сирийской территории в четырёх километрах от границы.

По точным данным объективного контроля, наш самолёт границу с Турцией не пересекал. Это же подтверждается данными сирийской ПВО. Более того, по данным радиолокационной разведки аэродрома Хмеймим, отмечен факт нарушения воздушного пространства Сирии атакующим самолётом ВВС Турции.

Этот факт является грубейшим нарушением норм международного права с самыми тяжёлыми последствиями и прямым нарушением Меморандума о предотвращении инцидентов и обеспечения безопасности полётов в Сирийской Арабской Республике, заключённого с США и распространяющегося на все страны коалиции, включая Турцию.

В целях эвакуации российских лётчиков с места приземления была проведена поисково-спасательная операция с привлечением двух вертолётов Ми-8. В ходе операции один из вертолётов в результате огня из стрелкового оружия получил повреждения и совершил вынужденную посадку на нейтральной территории. С территории, подконтрольной бандформированиям, машина была уничтожена.

ФОТО СВЕТЛАНЫ УМАРОВОЙ

Один морской пехотинец, проходящий службу по контракту, погиб. Личный состав поисково-спасательной группы и экипаж вертолёта были эвакуированы на авиабазу Хмеймим.

В районе действий российской авиации 24 ноября шла операция сирийских правительственных войск по уничтожению бандформирований, в которых, по имеющимся данным, сосредоточено более 1000 боевиков – выходцев с Северного Кавказа.

Генеральным штабом ВС РФ, заявил начальник Главного оперативного управления, в настоящее время прорабатываются дополнительные меры по обеспечению безопасности российской авиационной базы.

- Первое. Все действия ударной авиации будут осуществляться только под прикрытием истребителей.
- Второе. Будут приняты меры по усилению противовоздушной обороны. С этой целью крейсер «Москва» (на снимке), оснащённый системой ПВО «Форт», аналогичной С-300, займёт район в прибрежной части Латакии. Все цели, представляющие для российской авиации потенциальную опасность, будут уничтожаться.
- Третье. Контакты с Турцией по военной линии будут прекращены.

Николай ПАЛЬЧИКОВ ★

Геннадий МИРАНОВИЧ,
обозреватель
газеты
«Красная звезда»

Беспамятство в законе

Президент Украины Пётр Порошенко своим указом № 646/2015 от 18 ноября 2015 года внёс ряд изменений в прежний указ «Об упорядочении присвоения почётных наименований воинским частям, учреждениям, узлам связи, органам и подразделениям», подписанный ещё Виктором Ющенко.

Знакомясь с документом, размещённым на официальном сайте главы государства, трудно не согласиться с теми, кто уже расценил его как откровенный плевок в души ветеранов, сражавшихся с нацистами в годы Великой Отечественной войны или служивших в последующем под боевыми знамёнами соединений и частей, дислоцированных на территории Украины.

Честно признаться, и я вздрогнул, когда из перечня подлежащих переименованию формирований узнал, что, например, легендарная 24-я мотострелковая Самаро-Ульяновская, Бердичевская Железная ордена Октябрьской Революции трижды Краснознамённая орденов Суворова и Богдана Хмельницкого дивизия теперь будет называться так: «24 окрема (отдельная. – **Г.М.**) механізована Бердичівська Залізна бригада імені князя Данила Галицького». Ладно, бригада, а не дивизия – таково, возможно, веление времени. Но почему без наград и с оположенным почётным наименованием?

Думаю, этим вопросом зададутся многие из тех, кто в разные годы служил в этой прославленной дивизии, в том числе, конечно, и украинцы. Ведь это та самая Железная, которая прошла через огонь трёх войн – Гражданской, Финской и Великой Отечественной, – чьи подвиги на полях сражений вызывают восхищение до сих пор. Её боевой путь – это частица истории войн и военного искусства, которую просто невозможно предать забвению одним росчерком пера.

В Советской Армии было всего две дивизии, награждённые таким числом орденов. Это Железная и моя родная гвардейская Иркутско-Пинская мотострелковая дивизия имени Верховного Совета РСФСР. Правда, в результате реформ от неё тоже остался один механизированный батальон. Но какой! Гвардейский Иркутско-Пинский трижды Краснознамённый, орденов Ленина и Суворова имени Верховного Совета РСФСР – так гордо, спасибо землякам-белорусам, по сей день звучит его название.

Власти Украины, к сожалению, и в общем-то по понятным причинам, пошли по другому пути – по пути вытравливания из сознания людей всего, что связано с нашим общим прошлым. По указу Порошенко переименованию подлежат практически все формирования украинской армии, в названиях которых указывается советские ордена и почётные наименования, заслуженные ими ранее. То есть никаких Ленинградских, Московских, Новгородских, Новороссийских и прочих «москальских» городов в наименованиях соединений и частей украинского войска больше не будет. К примеру, 54-й отдельный гвардейский разведывательный батальон ордена Богдана Хмельницкого и Александра Невского станет 54-м отдельным гвардейским разведывательным батальоном.

Как видим, не пощадили даже орден Богдана Хмельницкого. Впрочем, чему тут удивляться? Ведь в соответствии с принятым полгода назад законом о «декоммунизации» местные власти украинских городов, посёлков и сёл ещё до 21 ноября должны были избавиться от названий, которые в воображении киевских правителей так или иначе ассоциируются с нашим общим прошлым.

Да, в связи с указом Порошенко процесс переименования воинских формирований пойдёт быстрее. Только прибавит ли это силы армии, обеславившей себя в войне с собственным народом?

«Шериф» против президента

Парламентские выборы в Приднестровье могут иметь решающее значение для политического будущего непризнанной республики

В последнее воскресенье ноября в Приднестровье впервые состоится единый день голосования. Парламентские выборы проходят в условиях затяжного социально-экономического кризиса, спровоцированного политическим противостоянием и международной изоляцией, стимулируемой Молдавией и Украиной.

В этом году выборы в Верховный совет Приднестровской Молдавской Республики совместили с избранием местных органов власти. Жителям Приднестровья, 60 процентов которых составляют русские и украинцы, повсеместно предстоит выбрать сразу двух кандидатов – в парламент и местные советы, а сельскому населению ещё и глав местных администраций.

Депутаты парламента в Приднестровье избираются сроком на пять лет по мажоритарной системе, т.е. простым большинством голосов в своём избирательном округе. На 43 депутатских места претендует 139 кандидатов. Подавляющее большинство из них – самовыдвиженцы. Несмотря на то, что в регионе зарегистрировано около десятка политических партий, такой способ значительно облегчает процедуру регистрации. Это не мешает депутатам, избранным в статусе независимых позже примкнуть к одной из политических сил.

Большинство в парламенте Приднестровья сегодня принадлежит оппозиционной президенту Евгению Шевчуку партии «Обновление», за которой стоит холдинг «Шериф», контролирующий многопрофильные активы. Это нефтебазы, заправки, хлебокомбинаты, супермаркеты, осетровые хозяйства, единственный оператор сотовой связи «Интерднестром», знаменитая конькачная компания «Квинт» и даже футбольный клуб. В 2014 году «Шериф» стал главным налогоплательщиком республики, обеспечив более половины налоговых поступлений.

Главная угроза для Приднестровья – прекращение с 1 января 2016 года торговых преференций ЕС для местных предприятий, что приведёт к потере европейского рынка

Партия «Обновление» располагает 18 мандатами в 43-местном парламенте. При этом «обновленцев» поддерживают некоторые независимые депутаты, что обеспечивает оппозиции контроль над законодательным органом и позволяет отклонять многие инициативы президента. Естественно, сторонники президента поставили перед собой цель снизить влияние оппозиции в парламенте. По иронии судьбы Шевчук в прошлом сам возглавлял «Обновление».

Эксперты отмечают, что итоги предстоящих выборов покажут, есть ли у Шевчука шансы удержаться на своём посту на президентских выборах в 2016 году. К тому же оппозиция в случае успеха на выборах постарается, видимо, ограничить президента в полномочиях и перейти к парламентской форме правления.

Впрочем, её представители сами обвиняют президента в стремлении провести максимум своих сторонников в парламент и затем, опираясь на обретённое большинство, пересмотреть конституцию. С их точки зрения, у Шевчука нет шансов победить на всенародных выборах 2016 года, поэтому его политический клан ищет другие пути сохранения власти: через введение нового порядка выборов главы республики – голосованием в парламенте.

Евгений Шевчук был вынужден на днях специально заявить, что исключает переход республики от президентской к парламентской форме правления. «В конституции утверждена президентская форма правления, и она должна таковой оставаться», – сказал он на встрече с жителями одного из сёл, комментируя циркулирующие слухи о возможной конституционной реформе. «Считаю, что парламентская республика для Приднестровья – губительная форма правления», – подчеркнул Шевчук. По его мнению, «у каждого гражданина была возможность каждые пять лет давать оценку действующему президенту».

Между тем ситуация в экономике накануне выборов осложнилась до предела. ВВП в первом полугодии сократился на 19 процентов, промышленное производство в отдельных отраслях – на 50 процентов. Предприятия, ранее позволявшие населению выживать, теперь либо стоят, либо работают в режиме неполной рабочей недели. Зарплаты задерживаются и урезаются, пенсии сокращены. Молодёжь из Приднестровья массово уезжает.

Население особенно недовольно правительством, которое, как считают многие жители, довело республику до обнищания. Власти же объясняют спад в экономике позицией соседней Украины, перекрывшей приграничную торговлю и транзитные перевозки. И немалая доля истины в этом обосновании тоже есть. Но для экономики Приднестровья главная угроза – не недоброжелательность киевских правителей, а возможное прекращение с 1 января 2016 года торговых преференций ЕС для местных предприятий, что приведёт к потере европейского рынка и окончательному краху многих отраслей.

Сейчас руководство непризнанной республики испытывает на себе давление со стороны прозападных сил в соседних странах. «У нас есть информация о том, что тот координационный центр, который сегодня влияет на принятие ряда политических решений в Кишинёве и Киеве, усилит давление на нас, – сказал президент Шевчук в беседе с корреспондентом ТАСС. – Цель: задушить экономику, спровоцировать социальные проблемы и попытаться дестабилизировать ситуацию, чтобы попробовать изменить формат миротворческой операции».

Александр АЛЕКСАНДРОВ ★

«Третья стратегия»

США стремятся к закреплению своего глобального военно-технического превосходства

Администрация Белого дома оценивает складывающуюся в мире военно-политическую ситуацию как достаточно сложную и требующую принятия неотложных мер в области разработки новых концепций и способов ведения боевых действий, а также совершенствования вооружений. Поэтому военно-техническая политика ориентирована на достижение решающего военно-технического превосходства над любым потенциальным противником.

США, обладая широкой номенклатурой и без того самого передового вооружения, намерены за счёт широкого применения инновационных технологий осуществить технологический скачок в процессе строительства своих вооружённых сил. В этих целях Пентагон провёл широкомасштабные исследования основных мировых научно-технических тенденций и достижений. По их результатам сделан вывод о невозможности прорывного развития вооружённых сил на основе только нынешних технологий.

США уже третий раз после Второй мировой войны пытаются за счёт технологических прорывов компенсировать преимущества потенциальных противников

«Мы вступаем в эру, когда американское господство на море, в воздухе и космосе, не говоря уже о киберпространстве, больше нельзя воспринимать как должное», – заявил осенью 2014 года, незадолго до своей отставки, бывший министр обороны США Чак Хейгел. Кампания, к которой призывает Хейгел, заявлена как «Третья стратегия компенсаций», потому что США уже третий раз после Второй мировой войны пытаются за счёт технологических прорывов компенсировать преимущества потенциальных противников и сохранить уверенность своих союзников в способности США добиться решающего успеха в любом военном конфликте.

Первая стратегия появилась в начале 1950-х, когда СССР обладал крупными группировками Вооружённых Сил в Европе, существенно превосходящие возможности США и их союзников. В качестве ответного шага для нейтрализации численного преимущества СССР американцы основные усилия направили на достижение и поддержание лидирующей позиции в области ядерных вооружений. Первая стратегия именовалась «Новое видение».

Вторая стратегия была задумана в середине 1970-х. Пентагон, ещё не придя в себя после поражения во вьетнамской войне, понял, что Советскому Союзу удалось создать равный по потенциалу ядерный арсенал. Поэтому пришлось искать какой-то другой способ достижения военно-технического превосходства в Европе. Америка, рискнув, начала инвестировать значительные средства в группу ещё неопробованных технологий дистанционного уничтожения вражеских сил глубоко за линией фронта. Основными результатами этих исследований стали современные технологии снижения заметности боевой техники «Стелс», высокоточные управляемые ракеты, разведывательные спутники и космическая радионавигационная система «Навстар».

Однако в настоящее время военно-технический отрыв США от других стран сократился. Передовые военные технологии получили быстрое распространение и стали доступны другим государствам. Большие вычислительные мощности, быстрая обработка данных, высокочувствительные сенсоры и широкополосная спутниковая связь (это только некоторые из компонентов второй стратегии компенсации) сейчас доступны многим.

Самые масштабные задачи в этой сфере ставит перед собой Китай. Имея оборонный бюджет, который ежегодно растёт более чем на 10 процентов, страна активно инвестирует в развитие высокоточных баллистических и крылатых ракет, атомных и дизель-электрических подлодок, систем радиоэлектронной борьбы и кибербезопасности, в противоспутниковое оружие и системы ПВО, современные истребители и БПЛА, в новейшие автоматизированные системы управления войсками и оружием.

При оценке возможностей Китая по воспрепятствованию доступу американских войск в удалённые операционные зоны Пентагон использует два основных понятия: «воспрещение доступа» и «ограничение свободы действий». При этом под «воспрещением доступа» понимается проведение противником комплекса мероприятий, осуществляемых на значительном удалении от района предполагаемой операции и направленных на предотвращение переброски американских войск.

«Ограничение свободы действий» предусматривает меры, принимаемые противником в пределах района проведения операции и направленные на существенное ограничение свободы действий вооружённых сил США.

В качестве основных угроз применительно к «воспрещению доступа» американцы рассматривают наличие у противника баллистических и крылатых ракет с дальностью стрельбы более 1600 км, систем разведки и наблюдения стратегического уровня, комплексов противоспутникового оружия, подводных лодок различного назначения, сил и средств для действий в киберпространстве, формирований специальных операций, способных действовать на путях переброски американских войск, а также возможностей по привлечению террористических организаций к совершению терактов в пунктах дислокации войск США, в том числе на континентальной части страны.

Считается, что в целях «ограничения свободы действий» противник может использовать силы и средства ВВС и ПВО, противокорабельные ракеты и торпеды, системы высокоточного оружия, химическое и биологическое оружие, средства РЭБ и кибернетических атак, минирование морских акваторий, прибрежных вод и местности, сухопутные войска, силы спецопераций, беспилотные разведывательные и ударные системы.

Игорь УДАЛЬЦОВ ★

ОТ ВОЛГИ ДО БАЙКАЛА

Знать свои возможности, помнить об обязанностях

Все плюсы службы по контракту

Число военнослужащих-контрактников в Вооружённых Силах РФ неуклонно растёт. Во многом это обусловлено тем, что в воинские части поступает всё больше современной техники, требующей высокой подготовки специалистов, которые его управляют. Даже современный танк представляет собой не просто бронированную машину, а ещё и сложный электронный комплекс, не говоря уже о различных ракетных системах, подводных лодках, самолётах…

Юноше-призывнику за год военной службы невозможно стать высококлассным специалистом, умело использующим все возможности современной техники. Поэтому значение военнослужащего-профессионала, многократно возрастает. В 2015 году плановое задание по отбору кандидатов на службу по контракту в Свердловской области составило свыше 1500 человек.

Для эффективного решения этой важнейшей задачи распоряжением командующего войсками ЦВО были созданы пункты отбора на военную службу по контракту по Екатеринбургу и Свердловской области – с соответствующим штатом сотрудников, оборудованные рабочими местами, обеспеченные оргтехникой, справочными и расходными материалами. Пункты отбора находятся в оперативном подчинении военного комиссара Свердловской области. Его установочным приказом на период обучения назначена комиссия по отбору кандидатов на службу по контракту, определены приоритеты в организации взаимодействия областного военного комиссариата с пунктами по отбору кандидатов, введены в действие методические рекомендации для начальников отделов (муниципальных) Военного комиссариата Свердловской области по вопросам отбора граждан на военную службу. Здесь постоянно осуществляется приём граждан по вопросам поступления на службу по контракту, организовано проведение медицинского освидетельствования кандидатов. Военный комиссар Свердловской области генерал-майор запаса Игорь Лямин в ходе беседы перечислил основные проводимые мероприятия по военно-профессиональной ориентации граждан, находящихся в запасе.

Например, в отделах (муниципальных) Военного комиссариата Свердловской области размещена соответствующая информация о комплектуемых воинских частях, порядке прохождения службы по контракту, социальных льготах и гарантиях, здесь демонстрируют агитационные видеосюжеты о службе по контракту. Налажено тесное взаимодействие с представителями департамента по труду и занятости Свердловской области – в центрах занятости размещены объявления, сотрудники облвоенкомата и пунктов отбора принимали участие в ярмарках вакансий Кировского района Екатеринбурга. С апреля 2014 года на безвозмездной основе запущены бегущая строка и видеоролики на телеканалах «ОТВ», «10-й канал», «41-й канал», на информационном табло военного комиссариата, публикуются объявления в печатных СМИ. Постоянно распространяются рекламные буклеты и календари с информацией об отборе граждан на службу по контракту. Но, как подчеркнул генерал-майор запаса Лямин, наиболее эффективный способ доведения информации до потенциальных кандидатов – рассылка писем с разъяснениями преимуществ, социальных гарантий и льгот, предоставляемых военнослужащим по контракту, которые направляют в адрес военнообязанных. В период 2013–2015 годов представителями военного комиссариата области было разослано свыше 72 000 таких писем. Также были отправлены информационные извещения 1053 адресатам – прапорщикам, пребывающим в запасе и проживающим на территории Свердловской области. Приносят положительный результат и телеграммы командиров воинских частей для установления взаимодействия в деле выявления кандидатов на службу по контракту и обращения к начальникам управлений штаба Центрального военного округа с просьбой об откомандировании офицеров в воинские коллективы ЦВО для проведения агитационной работы среди военнослужащих.

ФОТО ВЛАДИСЛАВА БЕЛОГРУДА

В 2015 году плановое задание по отбору на военную службу по контракту по Свердловской области составило свыше 1500 человек

В мае-июне 2015 года облвоенкомат направил в учебные заведения области и командирам воинских частей, руководителям общественных патриотических организаций и другим заинтересованным адресатам около 4000 брошюр, 20 000 листовок. Активная разъяснительная работа проводилась в ходе праздничных мероприятий – Дня ВДВ, Дня молодёжи, Выставки инновационных технологий Министерства обороны РФ в Екатеринбурге, празднования дня города в Каменске-Уральском и Нижнем Тагиле.

Среди других способов доведения агитационной информации до граждан, пребывающих в запасе, – её размещение на квитанциях по оплате услуг ЖКХ Свердловской области, в городском общественном транспорте, в автобусах междугородних маршрутов, на мультимедийных экранах центральных улиц Екатеринбурга.

Начальником областного пункта отбора на военную службу по контракту подполковником В. Елагиным и заместителем начальника отдела подготовки и призыва граждан на военную службу Военного комиссариата Свердловской области Е. Сороковским в уходящем году были проведены информационно-агитационные беседы с военнослужащими, проходящими службу в частях ЦВО. Ранее подобная беседа была проведена с гражданами, пребывающими в запасе, – жителями города Красноуфимска Свердловской области. О порядке действий кандидата для поступления на службу по контракту рассказал заместитель начальника отдела подготовки и призыва граждан на военную службу Военного комиссариата Свердловской области Е. Сороковский:

– На службу по контракту приглашаются молодые люди в возрасте от 19 до 35 лет. Все желающие могут обратиться по интересующим их вопросам в пункты отбора на военную службу по контракту по адресам: (областной) г. Екатеринбург, ул. Вишнёвая, д. 49, кабинет № 23, тел.: (343) 362-42-24,374-43-81; (городской) г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, д. 33, тел.: 338-76-64; в Военный комиссариат Свердловской области – г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 6-б, кабинет № 3, тел.: (343) 371-21-81, а также в отделы (муниципальные) Военного комиссариата Свердловской области по месту жительства.

Кандидат должен быть готов сообщить следующие данные о себе: фамилию, имя, отчество, адрес проживания, образование, место постановки на воинский учёт, данные о прохождении ранее службы по призыву или контракту, в каком регионе, роде войск хотел бы проходить службу.

На основании предоставленных кандидатом сведений и высказанных пожеланий специалисты пункта отбора подберут и предложат вакантную воинскую должность. Для более оперативного решения возникающих вопросов кандидатам рекомендуется сообщать специалистам пункта отбора свои контакты: номер телефона, адрес электронной почты.

Граждане, принятые на военную службу, могут быть направлены в воинские части ВВСН, ВДВ, ВКС, Сухопутных войск, которые дислоцируются на территориях Свердловской, Челябинской, Самарской, Псковской, Рязанской, Ивановской, Московской областей, на Северном Кавказе, в Таджикистане и Казахстане.

Андрей ДВИНЯНИНОВ

Обыденный армейский год

Итоги, выводы, перспективы

«Офицер обыденной армейской наружности» – это выражение принадлежит Михаилу Лермонтову, храброму офицеру, чьё участие в боевых действиях отмечено золотым оружием, и великому русскому поэту. Но и прошедший учебный год военнослужащие гвардейской отдельной мотострелковой бригады могут охарактеризовать этими же словами. Он, как и несколько предыдущих, до отказа был заполнен учебными днями.

Впрочем, не совсем так. В выходные военнослужащие одной из самых сильных в Вооружённых Силах бригад нередко находились в составе своих коллективов. По субботам – участвуя в парково-хозяйственных днях, а по воскресеньям – соревнуясь в различных видах спорта, прибывая на стадион, кто в одиночку, а кто вместе с домочадцами. И чаще всего там, где разворачивалось для соединения самое главное действо, можно было увидеть командира гвардии полковника Вячеслава Гладких. Быстрый на подъём, сметливо-расторопный, отзывчивый, он в любом, даже гражданском, коллективе собирал бы вокруг себя людей. Природа такая, суть которой определена давно, – коллективист...

Постоянная боевая готовность, увы, не константа, а та материализуемая категория, над которой работают не покладая рук

Предшественник, убывший на обучение в Академию Генштаба, гвардии генерал-майор Владислав Ершов передал Гладких перспективное соединение, опирающееся на опытных командиров подразделений, добротную учебно-материальную базу и хорошие бытовые условия, созданные как для проживания в общежитиях батальонов и дивизионов, так и в жилом секторе военного городка. Но постоянная боеготовность, увы, не константа, а та материализуемая категория, над существованием которой офицеры работают не покладая рук. И любые подвижки здесь – от кадровых вопросов до тылового обеспечения – существенно воздействуют на общую ситуацию.

В то же время, что и прежний комбриг, в академии и другие гарнизоны убыло немало офицеров из состава управления соединения и комбатов из разряда так называемых коренников, то есть способных решать проблемы любой сложности. Скажем, по замене оставил бригаду гвардии полковник Константин Гапоненко, много сил положивший на формирование, обучение и поддержание высокого технического состояния вооружения и военной техники батальонных тактических групп. Кто заменит его, участника войны «трёх восьмёрок» – военной операции 8 августа 2008 года по изгнанию агрессора из Цхинвала – и обладателя большого боевого опыта? Или гвардии майора Евгения Мурашова, поступившего в Общевойсковую академию? На эти вопросы приходилось отвечать, что называется, в режиме реального времени новому командиру. Правда, в военном деле не новичку. И назначенному на бригаду не с батальона или из академии, а с аналогичной должности. С этого момента и началась наша с полковником Вячеславом Гладких беседа.

– Нынешнее соединение сильнее?

– Немногим. Оба схожи по количеству и качеству личного состава и вооружения. Не скрою, знакомясь с подчинёнными, на первых порах полагал, что они уступают моим прежним. Но, к собственной радости, обнаружил, что здесь, как, наверное, в настоящее время и повсюду в нашей армии, офицеры делают всё от них зависящее, чтобы командовать подразделениями, всегда готовыми к боевому применению...

– Как вас встретили в коллективе? Вы с генерал-майором Ершовым, скажем так, несколько разные…

– Вот как раз спасибо ему за проделанную работу. Будь здесь дела плохи, это чувствовалось бы не только в общении с отдельным военнослужащим, но даже по строю. А так, обратили внимание, обстановка у нас спокойная, люди улыбчивые и приветливые...

– Это, действительно, заметно! А какие из решаемых в минувшем учебном году задач вы полагаете определяющими?

ФОТО ВЛАДИСЛАВА БЕЛОГРУДА

– Думаю, главное – это то, чтобы быть готовым решить любую задачу. Но тем не менее большим личным обретением считаю опыт подготовки и отправки солдат, офицеров, а также ВВТ для учебно-боевых действий на дальних полигонах. При этом проверке подверглись и вопросы моральной устойчивости личного состава, исправности вооружения и военной техники, умения совершать погрузку и разгрузку и, что особенно важно, приспособляемости к действиям на незнакомой местности в условиях нарастающего потока информации и необходимости действовать незамедлительно и решительно...

– Кому досталось больше всего?

– БТРр гвардии подполковника Евгения Бобанова.

– Вот эта батальонная тактическая группа и стала вершителем всех ваших побед, то есть кто везёт – тот и тянет?

– Это, действительно, крепкий, проверенный во многих делах усиленный батальон, чьи роты способны действовать самостоятельно на разобщённых направлениях, на границе возможностей огневой наземной связи. Но взваливать всё на одного – не наш принцип. Да вот свежий пример. Если на СКШУ «Центр-2015» подполковник Бобанов составлял основу привлекаемых от бригады сил и средств, то на предшествующем ему также масштабном и сложном комплексном специальном учении по всестороннему обеспечению группировок войск (сил) на Центрально-Азиатском стратегическом направлении бригаду представлял танковый батальон гвардии майора Романа Николаенко. И действия всех трёх рот, которыми командуют гвардии капитан Сергей Сафин, гвардии старшие лейтенанты Роман Иванов и Сергей Панов, были отмечены заместителем министра обороны генералом армии Дмитрием Булгаковым. Оценены как высокопрофессиональные действия командовавших подразделениями усиления батальона – командира мотострелковой роты гвардии старшего лейтенанта Андрея Будаева, командира реактивной батареи гвардии старшего лейтенанта Алексея Дубровского и командира зенитной ракетной батареи гвардии старшего лейтенанта Константина Злобина. Отдельной благодарности заслуживают разведчики. Они выполнили всё, что от них требовалось.

– Наслышан об эффективности проводимых в вашем соединении единых дней огня (ЕДО). С кем из офицеров-артиллеристов работать удобно? Кто в полном объёме владеет тактикой современного боя и способен обеспечить успех мотострелков и танкистов?

– Хорошее взаимопонимание достигается у меня с командиром гаубичного самоходно-артиллерийского дивизиона гвардии майором Василием Солдатенковым. Что же касается ЕДО, то за их методическое обеспечение хочется поблагодарить офицеров – представителей ракетных войск и артиллерии 2-й общевойсковой армии. В этом вопросе стараемся проявлять максимум серьёзности. У нас стало правилом разворачивать все элементы, необходимые для тренировки артиллеристов. Одновременно с пунктом комбрига действуют управляющие органы начальника артиллерии, РЭБ, БПЛА и командно-наблюдательный пункт одного из комбатов, с которого он управляет огнём батареи и запрашивает более серьёзное артиллерийское или авиационное сопровождение боя. Нередко параллельно проводятся тренировки по управлению ракетными ударами и артиллерией 2-й общевойсковой армии. Тогда, помимо нашего соединения, в них участвуют и другие общевойсковые и артиллерийские бригады.

– Всё чаще над вашим полигоном слышен звук пролетающих самолётов и вертолётов. Насколько плотно работаете с боевой и транспортно-десантной авиацией?

– Полагаю, что наибольшее количество самолётов кружило в небе над нашим полигоном 14 сентября 1954 года. Тогда их было привлечено около 320 единиц. Но и в последние годы интенсивность применения истребителей-бомбардировщиков, штурмовиков, боевых и транспортно-десантных вертолётов в интересах сухопутчиков заметно возросла. Особенно активно развивается взаимодействие авиации с разведчиками и составом батальонных тактических групп. Мы всё больше проникаемся мыслью, что использование воздушного компонента – непременное условие чуть ли не каждого учения. Ещё скажу, что новость о совместной работе с лётчиками всегда эмоционально настраивает личный состав. На такие учения и занятия солдаты и офицеры, можно сказать, рвутся без необходимости каких-либо командного или воспитательного воздействия на них.

– Что считаете главным итогом завершённого учебного года?

– То, что у нас нет подразделений, которые бы не прошли через экзамен учений, и, конечно, чувство того, что командую сильным и сплочённым соединением, способным решать любые поставленные командованием задачи.

Анатолий ЧИРКОВ

Заместитель губернатора ХМАО-Югры Алексей ПУТИН:

Сегодня нам нужен «деятельностный патриотизм»

– Алексей Андреевич, как сегодня налажено взаимодействие воинских гарнизонов, дислоцированных в регионе, и общественности?

– Как известно, Ханты-Мансийский автономный округ расположен в северных широтах. Многие наши территории относятся к районам Крайнего Севера, поэтому воинских гарнизонов у нас относительно немного: дислоцируются две воинские части ВВС и ПВО. Однако взаимодействие между нами и военными, разумеется, имеется и касается прежде всего совместной подготовки и реализации программ патриотической направленности. Администрация вполне логично старается использовать имеющиеся у армии авторитет в обществе и воспитательный потенциал. К примеру, командир одной воинской части входит в состав Координационного совета по патриотическому воспитанию граждан. Военнослужащие другой части активно привлекаются в качестве инструкторов, судей на различные военно-спортивные мероприятия и праздники. Мы приглашаем их к организации учебных военно-полевых сборов школьников, где они эффективно проводят занятия по строевой, огневой подготовке. Пользуемся для подготовки мероприятий патриотического воспитания возможностями материально-технической базы гарнизонов, и военные по возможности не отказывают, хорошо понимая, что дело это общее.

Примером взаимодействия могут служить встречи солдат-срочников с воспитанниками Центра «Патриот» из Ханты-Мансийска. В прошлом году «Патриот» заключил соглашение о сотрудничестве с воинской частью, в рамках которого проводятся многие весьма полезные для становления гражданственности и патриотизма совместные мероприятия.

Похожие соглашения также заключены с Окружным учебным центром ЦВО в Свердловской области. Там был организован военно-полевой лагерь для 20 школьников-кадет из Ханты-Мансийска. В течение десяти дней они жили на территории Центра в солдатских казармах и проходили «Курс молодого бойца» с выполнением учебных стрельб. С нашей точки зрения, получилось удачно, и теперь планируется проведение подобных лагерей на регулярной основе.

– Как налажено партнёрство государственных структур и общественных организаций в воспитании у молодёжи гражданственности и готовности к службе в Вооружённых Силах?

– В своей совместной работе мы исходим из того, что России на современном этапе развития необходим «деятельностный патриотизм». Когда каждый молодой человек, во-первых, чётко понимает, что и от него лично сегодня зависит будущее страны, и во-вторых, желает действовать и действует во благо укрепления Родины. Это подразумевает и готовность встать на защиту страны, и качественное выполнение своей работы, и создание крепкой семьи, в которой воспитывались бы здоровые и счастливые дети.

В Югре функционируют в общей сложности около 500 организаций патриотической направленности: клубов, центров, объединений, поисковых отрядов, музеев. В каждом образовательном учреждении разработаны и внедрены программы патриотического воспитания, в школах созданы 78 кадетских классов, в которых учатся порядка 2000 детей, а также 37 классов с казачьим компонентом, где занимаются не менее 900 человек. Кроме этого, в автономном округе действует Координационный совет по патриотическому воспитанию граждан при правительстве Ханты-Мансийского автономного округа, в состав которого входят, в том числе представители общественных организаций. Они непосредственно влияют на политику региона по военно-патриотическому воспитанию. Созданы общественные советы, которые не на словах, а на деле контролируют деятельность исполнительных органов государственной власти округа.

Один из самых значимых проектов, который был успешно реализован в Югре к 70-летию Победы, – патриотический молодёжный проект «Книга Памяти». В издании собраны более 1000 уникальных фотографий военных лет из семейных архивов наших земляков, установлено более 17 000 имён югорчан, которые были призваны на фронт в годы Великой Отечественной войны военными комиссариатами автономного округа. Вся эта информация добыта школьниками, студентами, волонтёрами. Они общались с родственниками солдат, с ветеранами, живущими в городах и посёлках Югры, поднимали архивные данные. Проделана колоссальная работа, которая дала возможность молодёжи соприкоснуться с историей страны, подвиги наших земляков и на реальных примерах увидеть, какими патриотами были их деды и прадеды.

И это не единственный проект, который помогает привить подрастающему поколению готовность нести службу и защищать Отечество. В рамках подготовки к юбилею Победы с участием регионального волонтёрского корпуса прошло более 300 мероприятий, в которых приняло активное участие более 70 000 добровольцев. Назовём лишь некоторые, имеющие большой общественный резонанс: «Вахта памяти», «Месячник Победы», акция «Спасибо за Победу», «Единый урок Победы», «Живая цепь памяти», соревнования по стрельбе из огнестрельного оружия, конкурс военно-патриотической песни, участие в военных сборах «С папой в армию», встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и локальных войн.

– Проводится ли в регионе нацеленная политика по формированию у населения чувства ответственности за обороноспособность государства?

– Проекты окружного уровня призваны не только сформировать позитивное отношение молодых людей к военной службе. В этом году, к примеру, во всех муниципалитетах округа прошёл конкурс на лучшую подготовку к военной службе. Выбирали лучший муниципалитет, и победу одержал город Урай, который показал лучшие результаты работы в связке «военкомат – администрация – организации образования, культуры и спорта – участники мероприятий». В июне 2015 года к Всероссийскому дню молодёжи прошла сдача норм ВФСК ГТО с привлечением знаменитых спортсменов Югры.

Есть у нас традиция – совместно с военным комиссариатом ХМАО проводим акцию «День открытых дверей». В ней принимают участие общественники, сотрудники военкоматов, представители мусульманского актива и православной епархии, призывники и их родители.

Хочу отметить, что совместные усилия дают положительный результат – наш регион ежегодно перевыполняет план по призыву в армию, при этом в округе стремительно растёт число казачьих классов и групп допризывной подготовки. В прошлом году в Президентский полк были отправлены 15 югорчан.

– Ветеранские организации, представляющие интересы различных категорий участников боевых действий, в последнее время всё чаще привлекаются властью для обсуждения тех или иных решений в области воспитания населения. Опираетесь ли вы в своей деятельности на ветеранов?

– Ветераны – это люди достойные уважения и восхищения! Жизнь тех, кто непосредственно принимал участие в боевых действиях или помогал Родине в тылу, – образец для нынешнего поколения. Несмотря на все пережитые тяготы, они остались сильны духом и по-прежнему активно участвуют в развитии городов и посёлков Югры.

Я уже говорил о том, что в автономном округе действует Координационный совет по патриотическому воспитанию граждан при правительстве ХМАО. В его составе есть и представители окружного совета ветеранов войны, труда и правоохранительных органов. Общественные организации ветеранов помогают увековечить память участников Великой Отечественной войны, создавать видеоархив воспоминаний наших земляков, организуют фестивали военно-патриотической песни, спортивные соревнования, посвящённые памяти погибших ветеранов боевых действий, и многое другое.

Советом ветеранов совместно с сотрудниками архивов, студентами и учащимися школ при финансовой поддержке городских и районных администраций автономного округа изданы книги об участниках Великой Отечественной войны, тружениках тыла военных лет. К 1 сентября в рамках патриотического проекта «Имя героя – в школе», идея которого была поддержана общественностью автономного округа, девяти школам присвоены имена фронтовиков.

Хотелось бы отметить, что общественные организации ветеранов активно проводят работу в тесном взаимодействии с органами власти, образовательными учреждениями, военно-патриотическими молодёжными организациями и поисковыми движениями, что положительно влияет на духовно-нравственное воспитание жителей Югры.

«Деятельностный патриотизм» – это когда каждый понимает, что и от него лично сегодня зависит будущее страны, и действует во благо укрепления Родины

В таких мероприятиях вырабатывается ответственность за порученное дело, когда от твоего личного участия зависит общий итог. К примеру, соревнований по военно-прикладным видам спорта: пейнтбол, страйкбол, лазертаг, которые у нас были организованы, – это командные соревнования. И такого рода акций, проектов и соревнований только по планам месячника оборонно-массовой и спортивной работы, посвящённого Дню защитника Отечества, было проведено около 1,5 тысячи, в них приняли участие более 250 тысяч человек.

Вера ЦАРЁВА
(Пресс-служба губернатора ХМАО.)

ФОТО АВТОРА

Уральская Швейцария

Военной здравнице – 70 лет

Есть в Челябинской области уникальный военный санаторий «Чебаркульский». Расположился он в смешанном лесу на восточных склонах Ильменского хребта Уральских гор, вблизи озера Еловое. Начальник филиала «Санаторий «Чебаркульский» – Эдуард Вайндрук.

В этом году санаторию исполнилось 70 лет. На протяжении своего существования здравница принимает на своей территории военнослужащих, пенсионеров Минобороны, членов их семей и гражданский персонал военного ведомства. За эти годы в ней получили лечение более 200 тысяч пациентов.

В разные годы в Чебаркульском санатории находились на лечении видные военачальники и представители военного здравоохранения. Например, отдыхал здесь Маршал Советского Союза Жуков, главный маршал бронетанковых войск Бабаджанян, Маршалы Советского Союза Москаленко и Ахромеев. Гордится санаторий и тем, что среди многочисленных известных гостей не так давно был здесь и советский космонавт дважды Герой Советского Союза Гречко.

Сегодня на территории санатория расположены современные спальные корпуса. Вне зависимости от уровня комфортности все номера оснащены необходимыми удобствами: телевизорами, видеомагнитофонами, холодильниками, душевыми кабинами, джакузи. На первом и втором этажах в таунхаусах размещены кухни-столовые, где отдыхающие могут дополнительно приготовить пищу.

Удивительно красив ландшафт санатория. Разноцветные клумбы, яркие цветники создают приподнятое настроение. Аллея вековых сосен приводит к пляжу озера Еловое.

Нужно сказать, что санаторий принимает гостей круглый год. Летом можно прокатиться на водных лыжах, лодках, активно отдохнуть на баскетбольной и волейбольной площадках, теннисном корте. Зимой напрокат предоставляются коньки, лыжи, санки.

Профиль работы военного санатория «Чебаркульский» – сердечно-сосудистые заболевания, заболевания опорно-двигательной системы, а также дыхательной системы нетуберкулёзного генеза. В санатории применяются такие виды лечения, как аэротерапия, талассотерапия, балнеотерапия (хвойно-жемчужные, йодобромные ванны), гидромассаж, ножные вихревые ванны, иглорефлексотерапия. Есть сауна, зал лечебной физкультуры. К услугам отдыхающих все виды аппаратной физиотерапии, лечебный массаж, грязелечение, фитотерапия, мануальная терапия.

База медицинского оборудования постоянно обновляется. За последние два года здесь появились сухие углекислые ванны, применяемые для лечения сердечно-сосудистой системы, аппарат для проведения магнитотерапии, позволяющий проводить лечебный сеанс одновременно на верхних и нижних конечностях. В этом году для лечения суставов закуплен парафинонагреватель. Введены в эксплуатацию новые СПА-капсулы, соединяющие в себе паровую и инфракрасную сауны, вибромассаж, душ Виши, ароматерапию, музыкотерапию, хромотерапию. Пользуется популярностью и кедровая бочка, создающая эффект мини-сауны.

В санатории применяются самые современные методики лечения. К примеру, освоена методика лечения на стабилоплатформе – аппарате с биологически обратной связью для восстановления равновесия, координации движения.

В будущем планируется приобрести оборудование для лечения заболеваний органов дыхания – спелеокамеру или галокамеру. Они применяются для лечения бронхиальной астмы и различных видов псориаза. Есть у медработников большая мечта – строительство бассейна, который позволит расширить и разнообразить объём проводимых водных процедур.

Безусловно, самым значимым богатством санатория являются люди, которые здесь работают. Многие из них оставили заметный след в истории здравницы. И сегодня все работники – профессионалы своего дела. В их числе заместитель начальника медицинской части Ольга Кожевникова, заведующая 1-м физиотерапевтическим отделением (ФТО) Галина Деданова, заведующая 2-м ФТО Наталья Сергейчик и другие высококлассные специалисты.

В санатории активно проводится культурно-досуговая работа. Организуются литературные вечера, музыкально-поэтические встречи, бывают и костюмированные праздники. Здесь можно научиться танцевать падеграс, вальс, кадриль. Для книголюбов есть библиотека, фонд которой насчитывает 8,5 тысячи книг.

В общем, в военном санатории «Чебаркульский» вы не заскучаете!

Ксения КЛЫЧКОВА

Ежегодно более 2 тысяч человек получают санаторно-курортное лечение в здравнице Южного Урала

По вердикту суда

Преступление и наказание

Отпуск не смешной оказалась шутка военнослужащего по контракту одной из воинских частей гарнизона в Челябинской области сержанта Александра Тюкова, решившего разыграть своих сослуживцев…

16 мая этого года, находясь по месту проживания, Тюков «скрашивал» свой вечер употреблением спиртных напитков. Почувствовав тоску, охмелевший и осмелевший сержант позвонил инкогнито на телефон внутренней АТС воинской части, в которой проходил службу, и попросил соединить его с одним из подразделений.

Поднявший телефонную трубку дежурный по роте услышал голос незнакомого мужчины, который сообщил о заложенной перед казармой батальона бомбе.

Дальше был запущен механизм действий при угрозе совершения террористического акта: поднято по тревоге подразделение антитеррора, из казармы проведена эвакуация более 300 военнослужащих, к месту ЧП подтянулись силы правоохранительных органов, начали свою кропотливую работу сапёры. Но никакой бомбы обнаружено не было.

В ходе проведённых оперативно-разыскных мероприятий сотрудниками Управления ФСБ России по ЦВО была установлена личность анонимного «шутника».

По результатам расследования возбуждённого по данному факту уголовного дела Магнитогорский гарнизонный военный суд признал Александра Тюкова виновным в совершении преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 207 УК РФ «Заведомо ложное сообщение об акте терроризма», и с учётом полного признания им своей вины и раскаяния приговорил его к штрафу в размере 15 тысяч рублей. Вслед за этим «заложенная бомба» дала ещё один обратный эффект – несмотря на устойчивое желание продолжить военную службу, Тюков был уволен из Вооружённых Сил по компрометирующим основаниям.

* * *

Сотрудниками Управления ФСБ России по Центральному военному округу и Управления ФСКН России по Свердловской области был задержан военнослужащий по контракту одной из воинских частей Екатеринбургского гарнизона сержант Виталий Приставка. Обнаруженное и изъятое у него наркотическое средство синтетического происхождения хоть и весило менее 0,8 грамма, но законодательством отнесено к крупному размеру.

Возбуждённое в связи с этим уголовное дело завершилось тем, что Екатеринбургский гарнизонный военный суд признал Виталия Приставку виновным в совершении преступления, предусмотренного ч. 2 ст. 228 УК РФ, и назначил ему наказание в виде лишения свободы на срок 3 года условно с испытательным сроком 2 года.

Следует добавить, что Виталий Приставка находился на хорошем счету у командования части и имел реальные перспективы служебного роста. Однако вслед за решением суда последовало его увольнение с военной службы по компрометирующим основаниям.

* * *

В Красноярском гарнизонном военном суде завершён начатый в сентябре процесс по рассмотрению уголовного дела в отношении бывшего военнослужащего по контракту одной из воинских частей, дислоцирующихся в Красноярском крае, младшего сержанта Дениса Бедного и его сообщника – местного жителя Данила Мельникова.

Предыстория данного процесса начинается с января 2015 года, когда сотрудниками Управления ФСБ России по ЦВО и Управления ФСКН России по Красноярскому краю у указанных граждан были изъяты наркотические средства синтетического происхождения общей массой 247,75 грамма. Такой объём явно не увязывался с понятием «личное употребление». В дальнейшем это подтвердилось: в квартире у Мельникова было обнаружено специальное оборудование, предназначенное для распределения наркотиков по дозам для последующего сбыта (весы, мерные ложки, специальные полиэтиленовые пакетики, респираторы).

В связи с этим Бедному и Мельникову было предъявлено обвинение в совершении преступления по незаконному приобретению, хранению, перевозке наркотических средств в целях сбыта.

Стоит ли говорить, что наркомания является одним из злейших пороков общества. Намерения Бедного и Мельникова предусматривали распространение «синтетики» среди военнослужащих, что могло, помимо прочего, привести к таким последствиям, как травматизм и гибель личного состава, срыв несения боевого дежурства, хищение оружия и боеприпасов.

Несмотря на полное признание «наркодилерами» своей вины, их раскаяние и содействие следствию, вердикт суда оказался весьма суровым. Денис Бедный и Данил Мельников за совершение преступления, предусмотренного п. «г» ч. 4 ст. 228.1 УК РФ, приговорены к лишению свободы сроком на 7 лет с отбыванием наказания в колонии строгого режима и штрафом в размере 500 тысяч рублей каждому.

* * *

В октябре 2015 года Пермский гарнизонный военный суд признал виновным бывшего командира одной из воинских частей Уральского объединения ВВС и ПВО подполковника запаса Эдуарда Котлярова в совершении преступлений, предусмотренных ч. 6 ст. 290 УК РФ «Получение взятки» и ч. 1 ст. 286 УК РФ «Превышение должностных полномочий».

Основанием для возбуждения уголовного дела стал выявленный сотрудниками Управления ФСБ России по ЦВО факт незаконного освобождения Котляровым (в тот период – командиром части) своего подчинённого, военнослужащего по контракту, от исполнения служебных обязанностей. Сержант, числившийся в списках воинской части, с 2008 года на службу не выходил, спокойно занимаясь предпринимательством. Котляров при этом получал за него денежное довольствие и иные выплаты, не забывая систематически в своих интересах премировать сержанта-коммерсанта.

В результате кропотливой работы сотрудникам военной контрразведки и военно-следственных органов удалось выявить и подтвердить незаконное получение Котляровым в общей сложности более 1,89 млн рублей.

Свою вину бывший командир так и не признал. Однако его попытки убедить суд в том, что полученные нечестным путём деньги он потратил на нужды воинской части, успехом не увенчались. Итогом стал приговор суда, согласно которому Эдуарду Котлярову назначено наказание 5 лет и 6 месяцев лишения свободы с отбыванием в колонии строгого режима и штрафом в размере 5 677 136 рублей.

По материалам УФСБ России по ЦВО

УРАЛЬСКИЕ ВОЕННЫЕ ВЕСТИ

ВРЕМЯ И СУДЬБЫ

Ветер в паруса истории

К 100-летию со дня рождения фронтового корреспондента «Красной звезды» Константина СИМОНОВА

28 ноября отмечается 100-летний юбилей со дня рождения Константина Михайловича Симонова – русского советского писателя, поэта, военного корреспондента, киносценариста, общественного деятеля, Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской, шести Государственных премий СССР, а также Государственной премии РСФСР имени братьев Васильевых. Творчество выдающегося литератора многогранно. Уже в предвоенные годы главными его темами были мужество и героизм, носителей которых он находил в прошлом и настоящем. А потом была Великая Отечественная. Фронтовик-краснозвёздовец Константин Симонов прошёл её с первого дня и до последнего. На Западном фронте в 1942 году со старшим батальонным комиссаром Симоновым впервые встретился 19-летний лейтенант Махмут Гареев. Несмотря на свою молодость, Гареев к тому времени уже не раз успел отличиться – в критической ситуации он взял на себя командование батальоном, потом штатно командовал ротой, был ранен. В канун юбилея Константина Михайловича Симонова наш корреспондент побеседовал с президентом Академии военных наук генералом армии Махмутом Ахметовичем Гареевым. Его перу принадлежат книга «Константин Симонов как военный писатель», вышедшая в свет уже двумя изданиями.

с ним своим жёнам. И клочки этих писем сначала усыплют землю рядом с истекающим кровью, умирающим Мишкиным телом, а потом сорвутся с места и, гонимые ветром, переворачиваясь на лету, понесутся по пыльному шоссе под колёса немецких грузовиков, под гусеницы ползущих к востоку немецких танков».

А вот ещё поразительно сильный фрагмент:

«Солдатами не рождаются» – из его знаменитой трилогии, посвящённой Великой Отечественной. Когда говорят о трилогии, я вспоминаю, что главный герой и некоторые другие персонажи её, например Артемьев, Козырев, появились ещё раньше: в книге «Товарищи по оружию», повествующей о боях 1939 года на Халхин-Голе. Кстати, потом они встречаются и в других произведениях, например в повести «Случай с Полыниным»… Впрочем, речь не только об этом – понятно, другой временной период, другие, более масштабные события – Великая Отечественная. Нам особенно часто демонстрируют по телевидению двухсерийный фильм «Живые и мёртвые». А вот «Возмездие» я видел только один раз – 48 лет назад, в год его выхода на экраны. Как думаете, с чем это связано? И почему не экранизировали третью книгу – «Последнее лето»?

– Наблюдения интересные. Да, многие писатели, рассказывая о великих событиях великой эпохи, органически связывают с ними и судьбы своих героев. Именно так и происходит у Константина Симонова. В книге «Товарищи по оружию» гражданский журналист Иван Петрович Синцов получает повестку, его призывают в ряды Красной Армии: идёт 1939 год, в Европе уже полыхает Вторая мировая. Для нашего народа она станет Великой Отечественной. И ещё совсем недавно этот сугубо гражданский человек, Синцов, в трилогии «Живые и мёртвые» проходит все круги ада и становится настоящим военным профессионалом, майором. Несмотря на ранение, из-за которого он лишился кисти левой руки, продолжает выполнять свой воинский долг в оперативном отделе армии, а затем по собственной просьбе после гибели генерала Серпилина получает назначение на должность начальника штаба стрелкового полка непосредственно на передовую... В первые дни войны он встречается с тем самым Козыревым, о котором повествуется в «Товарищах по оружию», и становится свидетелем его трагической гибели...

Вы спрашиваете, почему не экранизировали третью книгу – «Последнее лето»? Думаю, здесь сыграл свою роль ряд факторов. Вы точно заметили, что фильм «Возмездие» многие не видели уже десятилетия. А ведь его тоже, как и «Живых и мёртвых», снимал один и тот же режиссёр – Александр Борисович Столпер. Может быть, это потому, что экранизация «Живых и мёртвых» была до такой степени мастерской, до такой степени передавала атмосферу начала Великой Отечественной войны – потери, окружения, беспримерное мужество народа, первая победа над врагом в битве под Москвой, - что лучшей картинки по произведениям Симонова просто создать было уже невозможно... Этот фильм можно без преувеличения назвать хрестоматийным – настолько точно он отражает события 1941 года...

Кроме того, экранизировать «Последнее лето» – это титанический труд. Чтобы создать такую картину, надо масштабно осмыслить всю войну, примерно так, как это гениально сделал в «Войне и мире» Лев Николаевич Толстой.

Во-первых, это грандиозные во всех отношениях сражения в ходе десяти стратегических ударов, нанесённых гитлеровским войскам в 1944 году, а также открытие второго фронта.

Во-вторых, нужно показать работу Ставки ВГК, Генерального штаба, командования фронтов, флотов и армий, личный состав которых выполнял поставленные им боевые задачи. Надо показать, как работал весь тыл, поставляя фронту оружие, боеприпасы и другие материальные средства, без которых невозможно достичь успеха. Всё это надо показать во взаимодействии и связи между собой.

Если бы у Константина Михайловича было бы в запасе ещё 10–15 лет творческой жизни, он мог бы сделать нечто подобное.

Остаётся надеяться, что в будущем подобное «Войне и миру» художественное исследование, посвящённое Великой Отечественной войне, появится.

– Рассказывая о творчестве Константина Симонова как писателя и поэта, нельзя не сказать и о том, что он был выдающимся публицистом, краснозвёздовцем – специальным корреспондентом главной военной газеты.

– Константин Михайлович непосредственно перед войной дважды учился на курсах военных корреспондентов при Военной академии имени М.В. Фрунзе и Военно-политической академии имени В.И. Ленина.

24 июня 1941 года Константина Симонова призывают из запаса, и с предписанием Политуправления Красной Армии он выезжает для работы в газету «Боевое знамя» 3-й армии в район Гродно. Но в связи со сложившейся на фронте обстановкой до места назначения он так и не добрался и был направлен в редакцию газеты Западного фронта «Красноармейская правда». Работал там до 20 июля 1941 года. Одновременно как нештатный корреспондент посылал военные корреспонденции в «Известия». Симонов считал, что пройдя такую жестокую войну, он остался живым случайно, он должен был остаться там, где полегли в первые дни сражений лучшие наши солдаты. В июле 1941 года Симонов был под Могилёвом, в частях 172-й стрелковой дивизии, которая вела тяжёлые оборонительные бои и прорывалась из окружения. Те дни он считал самыми памятными за всё время войны и завещал развеять свой прах именно в этих местах.

20 июля 1941 года Симонова перевели военным корреспондентом в «Красную звезду», в которой он служил до осени 1946 года, постоянно находясь в действующей армии. Большая часть его военных корреспонденций публиковалась именно в вашей, вернее – в нашей «Красной звезде». Позднее писатель подчёркивал: «Почти весь материал – для книг, написанных во время войны, и для большинства послевоенных – мне дала работа корреспондентом на фронте».

– В своей книге вы анализируете различные аспекты богатейшего наследия Константина Симонова. Вот, например, название одной из глав – «Творчество, слитое с жизнью народа и армии»…

– Порой Симонова упрекали в том, что он в слишком мрачных красках нарисовал события 1941 года. Странно было бы как-то по-другому их изображать. Но внимательный читатель не может не заметить, что в нарисованных им картинах отступления и первых неудач нет и признаков безысходности. Молодой писатель увидел и не уступающее фашистам воинское умение, и одно из важнейших слагаемых военных успехов – организованность и твёрдое управление людьми.

Как показал опыт войны, для проявления подлинного военного искусства командирам всех степеней кроме глубоких военных знаний и патриотической убеждённости необходимы ещё развитое мышление, творческий подход к делу, умение быстро оценивать обстановку и глубоко её анализировать, а также такие волевые и организаторские качества, как мужество, смелость, решительность, инициативность и самостоятельность, твёрдость и настойчивость в достижении цели. А от всего личного состава – высокие морально-боевые качества и воинское мастерство, огромная физическая выносливость. По мере развития военного дела необходимость всех этих качеств неуклонно возрастает, а условия их проявления всё больше усложняются.

Особенно глубоко всю сложность военного искусства Симонов осознал, изучая после войны оперативные документы и описания различных военных операций. Наиболее яркое и убедительное отражение это нашло в книге «Последнее лето». Этот роман, скорее всего, первое художественное произведение, отобразившее грандиозную и разнообразную работу по подготовке крупной наступательной операции.

– Махмут Ахметович, в книге о Симонове вы особо выделили проблему воинского воспитания…

– Пробел в этом вопросе, наиболее распространённый в нашей литературе и исторических трудах, заключается в том, что обычно речь идёт в основном о теоретических взглядах на различные способы ведения боя и операции до войны и во время войны. Сложный и мучительный процесс развития практической стороны военного искусства, овладения им военными кадрами не раскрывается в полной мере. В произведениях Симонова в связи с этим остро ставится вопрос о требованиях, которые предъявляются к командирам и офицерам штабов – вообще к военным руководителям. Среди героев его произведений нет исключительных личностей и героических натур. Луконин, Серпилин, Сафонов, Сабуров, Пантелеев, Синцов, Климовичи – обычные командиры и политработники со всеми достоинствами и недостатками, свойственными живым людям. Но отличаются они прежде всего преданностью народу, творческим подходом к решению боевых задач и самоотверженностью в делах. Воспитать командира труднее, чем солдата.

– В вашей книге много внимания уделено изобличению фальсификаторов нашей истории и творчества Константина Симонова. Одну из глав вы не зря назвали «Только правда ко двору»…

– Симонов до конца стоял за правдивое освещение истории войны, исходя из того, что это – правда сложная, в ней много сторон. Её и надо писать и объяснять как сложную правду. Только тогда она будет подлинной правдой. Если твердить, что мы отступили до Волги, и не упоминать о том, что затем пришли в Берлин, то это не вся правда. И, создавая роман «Живые и мёртвые», Симонов полагал, что роман должен быть не итогом, а процессом познания, этапом на пути к истине.

В одном из своих выступлений в 1963 году он говорил: «В паруса истории должен дуть только один ветер – ветер правды, другого ветра у истории нет и не будет, а всё остальное – это не ветер истории, это сквозняки конъюнктуры».

Наиболее характерным для наших людей в период войны был массовый героизм, и отображение этой подлинной правды составляет главное содержание творчества Симонова. Вместе с тем он не закрывает глаза и на то, что, к сожалению, во время войны бывали и случаи трусости, предательства.

Война, бой – это прежде всего тяжёлый, многогранный труд, непрестижная, изнурительная работа, начиная от командования, штабов и заканчивая рядовым лётчиком, моряком, сапёром, танкистом, артиллеристом или пехотинцем. Поэтому патриотическое воспитание, хорошая жизненная закалка, «украшение жизни тревогами», трудной работой – важнейшие условия подготовки молодых людей к военной службе и жизненным испытаниям.

В целом при самых разных взглядах на творчество Симонова судьба его книг счастливая, они востребованы не одним поколением.

Симонов никогда не шёл на сделку с совестью, и его подлинная принципиальность, которую мне приходилось не раз ощущать, сослужила хорошую службу и нашей армии, и нашей литературе.

Александр КОЛОТИЛО ★

– Махмут Ахметович, расскажите о первой встрече с Симоновым на войне.

– Это произошло в 1942 году на Западном фронте. Я был в составе группы офицеров, с которыми решил побеседовать корреспондент «Звёздочки». Конечно, та встреча произвела на меня огромное впечатление, ведь Константина Симонова любили, особенно его стихи. Бойцы и командиры поражались их искренности, душевности и в то же время мужской, военной жёсткости, призыву до последнего сражаться с врагом. Кто не читал тогда стихотворение Константина Михайловича, написанное им в июле 1942-го «Убей его!» – «Если дорог тебе твой дом...»

Так убей же хоть одного!
Так убей же его скорей!
Сколько раз увидишь его,
Столько раз его и убей!

А вот последующие встречи состоялись уже после войны на читательских конференциях. Но особенно частыми они стали во второй половине 1970-х, когда я возглавлял военно-научное управление Генерального штаба Вооружённых Сил СССР. Во время этих встреч почти всегда говорили об одном: как лучше отобразить войну в военно-исторической и художественной литературе, чтобы наиболее полно извлечь из неё уроки как для сегодняшнего дня, так и для будущего в особенности.

– Ваша книга «Константин Симонов как военный писатель» издана дважды – в 2006 году и в 2013-м. Наверное, это свидетельствует о её востребованности читателями?

– Об этом, конечно, судить самим читателям. После первого издания книги в течение нескольких лет состоялись её презентации и читательские конференции в Москве, Минске, Казани, Екатеринбурге и других городах. Я получил сотни писем от ветеранов войны. Всё это, а также то обстоятельство, что первый тираж быстро разошёлся, свидетельствует, что издание книги о военном творчестве Константина Симонова не было холостым выстрелом. Поэтому и понадобилось второе издание, поскольку первое многие просто не могли приобрести в личное пользование...

– Какой вам виделась главная цель написания книги?

– Константин Михайлович был своим, близким и понятным многим военнослужащим. Писатель был особо одарён именно как военный профессионал. Он глубоко знал, понимал и принимал воинский труд, все его нюансы. Это позволяло ему профессионально писать на военные темы, со знанием дела выступать на различных встречах и диспутах в воинских частях и штабах, лично общаться с военачальниками и обсуждать актуальные военно-стратегические темы. Не каждому литератору это дано. Сам же Константин Симонов неоднократно утверждал, что армия для него была и остаётся родным домом. На основе впечатлений от личных встреч с Константином Михайловичем во время войны и в послевоенные годы, изучения его произведений, ряда архивных документов я с интересом и пользой для себя проанализировал литературное наследие Константина Симонова прежде всего как военного писателя, много и основательно занимавшегося историей Великой Отечественной войны. Я стремился раскрыть истоки симоновского военного профессионализма, высветить роль и место его творчества в общем духовном вкладе советской литературы и искусства в дело победы в Великой Отечественной войне, подчеркнуть значение его литературного наследия в патриотическом и воинском воспитании офицерского состава армии и флота. В обоих изданиях моей книги приводятся и уникальные фотоматериалы из архивов семьи Симоновых. Также я стремился попутно разоблачить ложь и фальсификацию фактов, касающихся жизненной и творческой позиции Константина Михайловича и в целом Великой Отечественной войны, получивших распространение в последнее время. Как ветеран войны, прошедший через самое её пекло, я просто не мог молчать. Сколько лжи приходится выслушивать в последние годы! Оба издания моей книги – это ответ ветерана Великой Отечественной войны всевозможным фальсификаторам.

– Махмут Ахметович, я давно с особым чувством читаю и перечитываю книги Константина Симонова. Когда учился на первом курсе редакторского отделения Военно-политической академии имени Ленина, а дело было в 1985 году, в самом начале перестройки, на встречу с нами пригласили мэтра отечественной журналистики из одного центрального издания. И вдруг он начал нам говорить о том, что книги Константина Симонова – это, по сути, длинные-длинные корреспонденции. И тут мы, слушатели, будущие и уже состоявшиеся редакторы, майоры и капитаны, язвительно поинтересовались у выступавшего, а какие книги издал он сам? И тот сразу стушевался. Как военный журналист я многое позаимствовал из творчества писателя-фронтовика, корреспондента родной и для меня «Красной звезды». Мне очень нравится, например, такой его литературный приём. Это словно вспышка в повествовании – краткое, ёмкое авторское предвидение трагического развития будущих событий… Вот два таких эпизода из «Живых и мёртвых», которые готов вопроизвести дословно:

«Ни Синцов, ни Мишка, уже успевший проскочить днепровский мост и в свою очередь думавший сейчас об оставленном им Синцове, оба не представляли себе, что будет с ними через сутки. Мишка, расстроенный мыслью, что он оставил товарища на передовой, а сам возвращается в Москву, не знал, что через сутки Синцов не будет ни убит, ни ранен, ни пощарапан, а живой и здоровый, только смертельно усталый, будет без памяти спать на дне этого самого окопа.

А Синцов, завидовавший тому, что Мишка через сутки будет в Москве говорить с Машей, не знал, что через сутки Мишка не будет в Москве и не будет говорить с Машей, потому что его смертельно ранят ещё утром, под Чаусами, пулемётной очередью с немецкого мотоцикла. Эта очередь в нескольких местах пробьёт его большое, сильное тело, и он, собрав последние силы, заползёт в кустарник у дороги и, истекая кровью, будет засвечивать плёнку со снимками немецких танков, с усталым Плотниковым, которого он заставил надеть каску и автомат, с браво выпятившимся Хорышевым, с Серпилиным, Синцовым и грустным начальником штаба. А потом, повинуясь последнему безотчётному желанию, он будет ослабевшими толстыми пальцами рвать в клочки письма, которые эти люди посылали

«Ни полковой комиссар из политотдела армии, ни подполковник из отдела формирования, ни Шмаков, ехавшие в голове и середине колонны, ни замыкавший колонну Данилов – никто из них не знал, что уже несколько часов тому назад к югу и к северу от Ельни немецкие танковые корпуса прорвали Западный фронт и, давя наши армейские тылы, развивают прорыв на десятки километров в глубину.

Никто из них ещё не знал, что вынужденная остановка у моста, разрезавшая их колонну надвое, в сущности, уже разделила их всех, или почти всех, на живых и мёртвых.

Шмаков не мог знать того, что грузовик, на который он пересел, будет последней машиной, благополучно свернувшей с Ельнинского грейдера на Юхновское шоссе.

А Данилов не мог знать, что этот шедший почти параллельно фронту грейдер через десять минут приведёт хвост их колонны к выезду на Юхновское шоссе именно в тот момент, когда туда прорвётся через наши тылы головной отряд немецких танков и бронетранспортёров.

Он не знал этого и спокойно ехал вперёд, навстречу гибели...»

– Да, вы совершенно правы, эти фрагменты из книги «Живые и мёртвые», памятные и для меня, не могут не трогать сердце и душу.

А ваш пример – встреча с «мэтром» отечественной журналистики в академии – как раз и свидетельствует о том, что фальсификация творчества писателя начала ускорять обороты как раз с середины 80-х годов прошлого века. Не ослабевает её накал и сегодня.

– Махмут Ахметович, на основе произведений Константина Симонова создано девять фильмов. Два из них – «Живые и мёртвые» и «Возмездие», или, как его ещё называют, «Солдатами не рождаются», экранизировал режиссёр Александр Столпер. Почему, на ваш взгляд, не экранизирована третья книга трилогии – «Последнее лето»?

– Я думаю, что это связано с тем, что Константин Симонов, как и Лев Толстой, создавая свои произведения, не ограничивался только описанием военных действий. Он показывал, как работает весь тыл, поставляя фронту оружие, боеприпасы и другие материальные средства, без которых невозможно достичь успеха. Всё это надо показать во взаимодействии и связи между собой.

Если бы у Константина Михайловича было бы в запасе ещё 10–15 лет творческой жизни, он мог бы сделать нечто подобное.

Остаётся надеяться, что в будущем подобное «Войне и миру» художественное исследование, посвящённое Великой Отечественной войне, появится.

– Рассказывая о творчестве Константина Симонова как писателя и поэта, нельзя не сказать и о том, что он был выдающимся публицистом, краснозвёздовцем – специальным корреспондентом главной военной газеты.

– Константин Михайлович непосредственно перед войной дважды учился на курсах военных корреспондентов при Военной академии имени М.В. Фрунзе и Военно-политической академии имени В.И. Ленина.

24 июня 1941 года Константина Симонова призывают из запаса, и с предписанием Политуправления Красной Армии он выезжает для работы в газету «Боевое знамя» 3-й армии в район Гродно. Но в связи со сложившейся на фронте обстановкой до места назначения он так и не добрался и был направлен в редакцию газеты Западного фронта «Красноармейская правда». Работал там до 20 июля 1941 года. Одновременно как нештатный корреспондент посылал военные корреспонденции в «Известия». Симонов считал, что пройдя такую жестокую войну, он остался живым случайно, он должен был остаться там, где полегли в первые дни сражений лучшие наши солдаты. В июле 1941 года Симонов был под Могилёвом, в частях 172-й стрелковой дивизии, которая вела тяжёлые оборонительные бои и прорывалась из окружения. Те дни он считал самыми памятными за всё время войны и завещал развеять свой прах именно в этих местах.

20 июля 1941 года Симонова перевели военным корреспондентом в «Красную звезду», в которой он служил до осени 1946 года, постоянно находясь в действующей армии. Большая часть его военных корреспонденций публиковалась именно в вашей, вернее – в нашей «Красной звезде». Позднее писатель подчёркивал: «Почти весь материал – для книг, написанных во время войны, и для большинства послевоенных – мне дала работа корреспондентом на фронте».

– В своей книге вы анализируете различные аспекты богатейшего наследия Константина Симонова. Вот, например, название одной из глав – «Творчество, слитое с жизнью народа и армии»…

– Порой Симонова упрекали в том, что он в слишком мрачных красках нарисовал события 1941 года. Странно было бы как-то по-другому их изображать. Но внимательный читатель не может не заметить, что в нарисованных им картинах отступления и первых неудач нет и признаков безысходности. Молодой писатель увидел и не уступающее фашистам воинское умение, и одно из важнейших слагаемых военных успехов – организованность и твёрдое управление людьми.

Как показал опыт войны, для проявления подлинного военного искусства командирам всех степеней кроме глубоких военных знаний и патриотической убеждённости необходимы ещё развитое мышление, творческий подход к делу, умение быстро оценивать обстановку и глубоко её анализировать, а также такие волевые и организаторские качества, как мужество, смелость, решительность, инициативность и самостоятельность, твёрдость и настойчивость в достижении цели. А от всего личного состава – высокие морально-боевые качества и воинское мастерство, огромная физическая выносливость. По мере развития военного дела необходимость всех этих качеств неуклонно возрастает, а условия их проявления всё больше усложняются.

Особенно глубоко всю сложность военного искусства Симонов осознал, изучая после войны оперативные документы и описания различных военных операций. Наиболее яркое и убедительное отражение это нашло в книге «Последнее лето». Этот роман, скорее всего, первое художественное произведение, отобразившее грандиозную и разнообразную работу по подготовке крупной наступательной операции.

– Махмут Ахметович, в книге о Симонове вы особо выделили проблему воинского воспитания…

– Пробел в этом вопросе, наиболее распространённый в нашей литературе и исторических трудах, заключается в том, что обычно речь идёт в основном о теоретических взглядах на различные способы ведения боя и операции до войны и во время войны. Сложный и мучительный процесс развития практической стороны военного искусства, овладения им военными кадрами не раскрывается в полной мере. В произведениях Симонова в связи с этим остро ставится вопрос о требованиях, которые предъявляются к командирам и офицерам штабов – вообще к военным руководителям. Среди героев его произведений нет исключительных личностей и героических натур. Луконин, Серпилин, Сафонов, Сабуров, Пантелеев, Синцов, Климовичи – обычные командиры и политработники со всеми достоинствами и недостатками, свойственными живым людям. Но отличаются они прежде всего преданностью народу, творческим подходом к решению боевых задач и самоотверженностью в делах. Воспитать командира труднее, чем солдата.

– В вашей книге много внимания уделено изобличению фальсификаторов нашей истории и творчества Константина Симонова. Одну из глав вы не зря назвали «Только правда ко двору»…

– Симонов до конца стоял за правдивое освещение истории войны, исходя из того, что это – правда сложная, в ней много сторон. Её и надо писать и объяснять как сложную правду. Только тогда она будет подлинной правдой. Если твердить, что мы отступили до Волги, и не упоминать о том, что затем пришли в Берлин, то это не вся правда. И, создавая роман «Живые и мёртвые», Симонов полагал, что роман должен быть не итогом, а процессом познания, этапом на пути к истине.

В одном из своих выступлений в 1963 году он говорил: «В паруса истории должен дуть только один ветер – ветер правды, другого ветра у истории нет и не будет, а всё остальное – это не ветер истории, это сквозняки конъюнктуры».

Наиболее характерным для наших людей в период войны был массовый героизм, и отображение этой подлинной правды составляет главное содержание творчества Симонова. Вместе с тем он не закрывает глаза и на то, что, к сожалению, во время войны бывали и случаи трусости, предательства.

Война, бой – это прежде всего тяжёлый, многогранный труд, непрестижная, изнурительная работа, начиная от командования, штабов и заканчивая рядовым лётчиком, моряком, сапёром, танкистом, артиллеристом или пехотинцем. Поэтому патриотическое воспитание, хорошая жизненная закалка, «украшение жизни тревогами», трудной работой – важнейшие условия подготовки молодых людей к военной службе и жизненным испытаниям.

В целом при самых разных взглядах на творчество Симонова судьба его книг счастливая, они востребованы не одним поколением.

Симонов никогда не шёл на сделку с совестью, и его подлинная принципиальность, которую мне приходилось не раз ощущать, сослужила хорошую службу и нашей армии, и нашей литературе.

Александр КОЛОТИЛО ★

Писатель Константин Михайлович Симонов (второй слева) с военными журналистами на празднование 30-летия победы на Халхин-Голе

Война для кадрового офицера – это экзамен, который неизвестно когда состоится, но к которому надо готовиться всю жизнь.

К.М. СИМОНОВ
«Товарищи по оружию»

КОНСТАНТИН СИМОНОВ

СЕКРЕТ ПОБЕДЫ

Посвящается истребителю Николаю Терёхину

Есть такие ребята
Любимые сыновья,
Когда они учатся в школе,
Их любит своя семья,
Когда начинают работать,
Их любит родной завод.
Когда они вырастают,
Их узнаёт народ.

Если такой уж дружит, –
То до смерти, до конца.
Если уж он дерётся, –
То не опустив лица,
Если в беду попал он, –
Всё равно он идёт вперёд,
Если уж погибает, –
И врага в могилу берёт.

Был Николай Терёхин
Одним из таких ребят,
Которым легче погибнуть,
Чем отступить назад.
Однажды, едва светало,
Надвинув шлем на бегу,
Он вылетел по тревоге
Наперерез врагу.

Врагов налетело много,
Но нашим не привыкать.
Досталось ему на долю
Три «Юнкерса» отогнать.
Терёхин пошёл за первым,
Догнал его на лету,
Пристроился поудобней
К «Юнкерсову» хвосту.

Всадил ему с маху очередь,
Одну и ещё одну,
Чтоб чёрный корабль пиратов
Послать, наконец, ко дну.
Но, видно, был враг упорен,
Ко дну итти не хотел –
Весь дымясь от пробоин,
«Юнкерс» ещё летел.

Терёхин зашёл поближе,
Так, чтоб наверняка,
И чёрный стервятник рухнул
Книзу под облака.
Но двое ещё осталось,
Они уже вдаль ушли,
Клубилось под ними поле
В чёрных столбах земли.

Они пошвыряли бомбы
Куда попало, в овраг,
Но нам и за эти бомбы
Кровью заплатит враг.
Но пулемёт, как на зло,
Вздрогнул и замолчал –
По первому самолёту
Терёхин всё расстрелял.

Ни одного патрона
Нет у него с собой.
По всем военным уставам –
Это уже не бой.
Но когда по машине
Вдруг стрелять перестав,
Ты видишь, как враг уходит,
Тут можно забыть устав.

Терёхин короткой тенью,
На крыльях врага повис
И, рассчитав паденье,
Рухнул на «Юнкерс», вниз.
Краем крыла он с лёту
Рубанул по хвосту,
И «Юнкерс» свалился на бок,
Потеряв высоту.

Тут бы пора и прыгать –
Авось парашют спасёт,
Лётчик, врага тараня,
Рискует разбить самолёт.
Но до последней секунды
Медля делать прыжок,
Терёхин свою машину
Оставить одну не мог.

Было крыло разбито,
Но машина цела,
Она до посадки чудом
Ещё дотянуть могла.
Если такое счастье –
Никто ведь не упрекнёт –
По всем военным уставам
Скорей сажай самолёт.

Но третий «Юнкерс» уходит,
Надо его подбить!
Ценою жизни победу
Терёхин решил добыть.

Даже не на бензине –
Бензина на полрывка,
Как Чкалов, – на самолюбви
Терёхин догнал врага.
Теряя последнюю скорость,
Упав, как железный ком,
Таранил он третий «Юнкерс»
Разбитым своим ястребком.

Ударом его оглушило,
Огнём обожгло лицо,
Последним усильем воли
Выдернул он кольцо.

В госпитале Терёхин
Не пробыл и двух часов.
– Воздух аэродрома
Мне лучше всех докторов!

Лежал на аэродроме
В повязках, в белых бинтах,
Смотрел, как его ребята
Идут над ним в облаках.
Семь дней пролежал, крепился,
Завидовал всем друзьям,
Сел на восьмой в машину,
Повёл эскадрилью сам.

А ночью сказал ребятам:
– Как нам фашистов бить?
В чём наш секрет победы?
– В том, чтоб упрямым быть,
В том, чтобы, как ни худо –
Назад ни на полшага!
И если уж думать о смерти –
То только о смерти врага.

– У храбрых есть только бессмертье,
Смерти у храбрых нет.
Не хочешь смерти – будь храбрым!
Вот вам и весь секрет.

Действующая армия.
(По телефону от наш. спец. корр.)

Секрет победы

КОНСТАНТИН СИМОНОВ

ПРЕЗРЕНИЕ К СМЕРТИ

Памяти наводчика Сергея Полякова

Кругом гремел горячий бой,
Шли танки с трёх сторон.
Но все атаки отражал
Наш первый батальон.

Ребята все как на подбор,
Настойчивый народ.
Такой в бою скорей умрёт,
А с места не сойдёт.

Пускай весь день жесток огонь
Двух танковых полков,
Но не к лицу в бою бойцу
Считать своих врагов.

Сначала нужно их убить –
Вот наши долг и честь!
А после боя время есть
И мёртвыми их счесть.

– Сперва убьём, потом сочтём,
Закон у нас таков, –
Так говорил своим друзьям
Наводчик Поляков.

Серёжа Поляков хитрец.
Из тульских кузнецов.
Весёлый парень и храбрец,
Храбрец из храбрецов.

Он и в походе, и в бою,
И, ставши на привал,
Снаровку тульскую свою
Нигде не забывал.

Уж если пушку от врага
Замаскирует он,
Не увидать за два шага
Её со всех сторон.

Стрельнёт и перейдёт, стрельнёт
И перейдёт опять.
Как будто пушка не одна –
По крайней мере пять.

А враг всё ближе подходил...
Всего пятьсот шагов...
Но не привык считать врагов
Наводчик Поляков.

– Пускай крепка у них броня,
Пускай идут они.
В груди есть сердце у меня
Покрепче их брони.

Из стали скованы сердца
У нас, большевиков, –
Так говорил своим друзьям
Наводчик Поляков.

А враг всё ближе подходил,
Но, позабыв о нём,
Серёжа Поляков шутил
Под вражеским огнём.

– Смотри, бандит один горит,
Кричит ему боец.
– Ещё собьём, потом сочтём
Всё вместе под конец.

Презрение к смерти
Памяти наводчика Сергея Полякова

– Смотри, бандит ещё горит, –
Кричит боец опять.
– Давай снаряд, раз два горят,
Светлее третий брать.

– Ещё, смотри, подходят три!
– Ну что же, ничего.
Чем ближе он со всех сторон,
Тем легче бить его.

Четыре раза танков ждал
наводчик Поляков,
Четыре раза подпускал он их
на сто шагов.
Четыре раза посылал им прямо
в лоб снаряд,
Четыре танка в темноте
вокруг него горят.

Он все снаряды расстрелял.
Всего один в стволе,
Но ведь недаром мы стоим
На собственной земле!

И если есть один снаряд,
Чтоб бить наверняка,
Поближе надо подпустить
Последнего врага.

А тот уж в сорока шагах.
– Стреляй! – кричит боец.
– Постой, пусть ближе подойдёт,
Тогда ему конец.

И ровно с двадцати шагов,
Гранатою в упор,
Закончил с танком Поляков
Последний разговор.

Разбил он пушку у врага,
Заклинил пулемёт.
Но был ещё механик жив,
И танк прошёл вперёд.

С размаху на орудье он
Наехал с трёх шагов.
Так на посту своём погиб
Наводчик Поляков.

Над ним пылал разбитый танк,
Кругом другие жгли.
И немцам заходя во фланг,
На помощь наши шли.

Надолго был задержан враг,
Пять танков – пять костров.
Учись, товарищ, делать так,
Как сделал Поляков!

Учись, как нужно презирать
Опасности в бою,
И если надо – умирать
За Родину свою.

Действующая армия.
(По телефону.)
24 июля 1941 года

Его главное поле

Память о Симонове хранит древний камень-валун

Высок и по-офицерски подтянут, голова, отливающая благородной сединой, чуть вскинута, в правой руке неизменная потухшая трубочка, которой он изредка взмахивает, как бы усиливая отдельные фразы своего выступления. Если бы в это время погас свет и в зал вошёл какой-то новый человек, он бы всё равно узнал, что выступает именно Константин Симонов: такой лёгкой привлекательной картавости в голосе, такой убедительности, глубины и образности в содержании речи, пожалуй, ни у кого из писателей не было...

Я никогда не видел, чтобы Симонов, выходя на трибуну, клал перед собой бумажку, исключая, конечно, казённые доклады, которые ему изредка приходилось делать. Он не выступал традиционно, в привычном смысле, а как бы размышлял вслух. И слушали его всегда, что называется, с затаённым дыханием. И не только потому, что он был очень уж известным классиком при жизни, захватывали содержание его речей, ум, смелость, сама манера держаться. Ведь все знали, что он и на этот раз может сказать о чём-то неожиданном, довольно остром, и всегда ждали этого...

У Симонова есть стихотворение «Жди меня», которое до сих пор остаётся своеобразным гимном любви, верности и духовной чистоты. Эти обжигающие строки переписывались бойцами на фронте и рассылались по всей стране. В драматургии он прославился первой же своей пьесой «Парень из нашего города». В прозе Симонов тоже «выстреливал из крупного калибра»: написал такие замечательные романы о войне, как «Живые и мёртвые», «Солдатами не рождаются». Глубока и его публицистика. Он был первоклассным журналистом.

Писать Симонов начал рано и как-то быстро, минуя просёлки, вышел на большак. Темы брал в основном ратные, патриотические, что вполне объяснимо. Родом из Петрограда, детство провёл в семье командира, жил в гарнизонах Рязани и Саратова. Окончил семилетку, учился в ФЗУ, работал токарем на заводе и только потом поступил в Литературный институт. Уже на втором курсе опубликовал свои первые стихи. И не где-нибудь, а сразу в двух литературных журналах – «Молодой гвардии» и «Октябре».

Но поистине знаменитым Симонова сделала, пожалуй, Великая Отечественная война. Он с корреспондентским удостоверением «Красной звезды» прошёл её всю, от начала и до победы. Получал же боевое крещение на Халхин-Голе. Вот почему его стихи и очерки с первых дней войны дышали знанием дела и обнажённой правдой. Он сердцем чувствовал и объёмно видел обстановку, через сердце пропускал все горестные события.

Опять мы отходим, товарищ,
Опять проиграли мы бой,
Кровавое солнце позора
Заходит у нас за спиной.

Помню, как в землянке на Одере, дождавшись свежих газет, мы искали в них строки Константина Симонова. И когда находили, радовались, читали вслух. Его слово вдохновляло.

Тот самый камень на Буйничском поле

Константин Симонов завещал сжечь себя, чтобы прахом лечь рядом с бойцами, которых помнил по 1941-му

Колесил он много и неутомимо, лез в самое пекло. На подводной лодке ходил к опасным берегам Румынии, на самолёте летал к югославским партизанам. В весёлой и полушутливой песенке о военных журналистах он писал как бы о себе: «На пикапе драном и с одним наганом мы первыми врывались в города»...

Полковник Симонов в Берлине, в Карлхорсте, присутствовал при подписании Акта капитуляции германской армии. Он был свидетелем многих значительных и исторических событий, объездил весь белый свет, в Париже познакомился с Иваном Буниным, беседовал с ним, уговаривал вернуться в Россию. Симонову были знакомы многие знаменитые зарубежные деятели культуры, борцы за мир. Пожалуй, все маршалы и генералы с большими звёздами водили с ним дружбу, а Жуков вообще называл его по имени. Они часто встречались, вспоминали войну, её героев, бойцов, которые вернулись домой живыми, и тех, кто пал на поле брани. От маршала Жукова Симонов узнавал неизвестные детали о стратегических операциях, об их планировании и разработке, это помогало ему писать глубже и смелее...

После победы, сняв армейскую форму, Симонов говорил своим товарищам, что теперь-то имеет право основательно засесть за любимое дело, за литературу, уйдёт на вольные хлеба. Но друзья в ответ посмеивались: «Хлеба, мол, у тебя будут, но не совсем вольные». Так оно и получилось. Всю жизнь Симонов был при каких-то должностях: дважды возглавлял «Новый мир», «Литературную газету», избирался кандидатом в члены ЦК, депутатом Верховного Совета, писательским секретарём. Он лауреат шести Государственных премий, а ещё и Ленинской, Герой Социалистического Труда...

Мне посчастливилось бывать с Константином Михайловичем в поездках. Он иногда обращался к нам в «Литературную Россию», где я был главным редактором, по разным вопросам. И всегда кому-то помогал, кого-то из обиженных чиновниками поддерживал, защищал...

Однажды в Новороссийске, куда мы приехали в связи с проведением Дней литературы в Краснодарском крае, по привычке очень рано я вышел в сквер прогуляться и увидел Симонова. Он стоял в одиночестве у полуразрушенной стелы и разговаривал сам с собой. Константин Михайлович понял мое удивление, улыбнулся и показал пальцем на продолговатый пенальчик, висевший у него на пуговице куртки. Это был миниатюрный магнитофон.

– Японцы подарили, – объяснил Константин Михайлович. – Удобная вещица, между прочим...

И тут я вспомнил, что Симонов половину своих книг не писал, а надиктовывал. Не каждый литератор на это способен, нужен особый дар. Кажется, что так, по ходу, сочинять мог только Достоевский.

– В этом сквере, – продолжил беседу Константин Михайлович, – я записал мысли о Гражданской войне, о белой армии, казаках, которые отступали с Дона. Здесь, на берегу Чёрного моря, тогда было столпотворение. Очень правдиво эту трагедию описал в «Тихом Доне» Михаил Шолохов...

Мы вместе пошли к автобусу: предстояла поездка в соседний район. При каждой встрече с читателями дома культуры и сельские клубы заполнялись до отказа. Люди стояли даже в проходах, ведь на афише первой стояла фамилия Симонова. И многие шли на него, как ходят на любимых актёров...

Запомнилась ещё одна встреча, в Смоленске. Начальник гарнизонного Дома офицеров сообщил мне, что звонил Константин Симонов. Он с товарищем в дороге, у них сломалась машина, приедут только поздно вечером из-под Витебска. Мы стали ждать, разожгли камин, пусть гости согреются, на улице сыро, холодно. Ждали до полуночи. И не пожалели. Константин Михайлович, вдохновлённый приёмом, рассказал нам, как зародилось его стихотворение «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины», ставшее бессмертным. Он любил эти края, с фронтом здесь отступал, а потом наступал, освобождая эту историческую красивую землю...

После развала нашей великой страны кое-кто счёл возможным припомнить Симонову: дескать, режиму рьяно служил, не литератор, а генерал от литературы. Отвечать на нападки Симонов уже не мог. А он бы достойно ответил, кому он служил всем своим творчеством и всей своей жизнью...

Не стало Константина Михайловича в конце августа 1979 года. Ему было всего-навсего шестьдесят три. Он надорвал себя, работая за троих...

В Белоруссии, под Могилёвом, на Буйничском поле я видел огромный валун. За десять шагов видна на камне надпись «Константин Симонов». А с другой стороны прикреплена литая доска: «Всю жизнь он помнил это поле 1941 года и завещал развеять здесь свой прах».

Мне было суждено несколько раз оставлять цветы у этого необычного памятника. И всякий раз думалось: ведь это тоже поступок. Некоторые литературные тузы при жизни мечтают попасть на престижное кладбище, а Симонов завещал сжечь себя, чтобы прахом лечь рядом с бойцами, которых помнил с винтовками и гранатами в руках...

Юрий ГРИБОВ

СПОРТ

ФОТОХРОНИКА ТАСС/ЛЕОНИД ЛЕЙТУС

Увековечен в камне

В Москве открыт памятник Виктору Тихонову

В торжественной церемонии открытия памятника трёхкратному олимпийскому чемпиону по хоккею, выдающемуся отечественному тренеру Виктору Тихонову, состоявшейся на Ваганьковском кладбище, приняли участие начальник ЦСКА Михаил Барышев, президент Международной федерации хоккея Рене Фазель, глава Федерации хоккея России Владислав Третьяк и президент Континентальной хоккейной лиги Дмитрий Чернышенко.

Проект мемориального комплекса разработан скульптором Александром Кукушкиным, который воплотил в камне творческую идею Татьяны Васильевны Тихоновой, вдовы Виктора Васильевича. В основе мемориала высокая двойная стела в виде двух сложенных хоккейных клюшек. Третью, более низкую стелу венчает портрет Тихонова на фоне флага России, запаянного в стекле и как бы отражающегося в шайбе из граните. Мемориал выполнен из карельского габбро-диабаза и норвежского лабродорида со вставками из оргстекла.

Роман БИРЮЛИН ★

Уроки от Шюррле

ЦСКА потерял шансы на плей-офф Лиги чемпионов

Московский ЦСКА в рамках пятого тура группового этапа Лиги чемпионов принимал «Вольфсбург». Только победа в этом поединке оставляла армейцам шансы на выход в плей-офф. Однако красно-синие, не использовав ряд голевых моментов, сами пропустили дважды от вышедшего в середине второго тайма на замену Андрея Шюррле — 0:2.

Таким образом, подопечные Леонида Слуцкого потеряли даже теоретические шансы на продолжение борьбы в главном клубном турнире Европы. Кроме того, участие в Лиге Европы также маловероятно. Для того чтобы обеспечить себе евровесну, армейцам в заключительном туре необходимо обыграть на выезде голландский ПСВ, который, к слову, борется за место в 1/8 финала Лиги чемпионов.

Игра между армейцами и «Вольфсбургом» началась... на 30-й минуте первого тайма, когда Миланов скинул мяч на Ахмеда Мусу, а тот, казалось бы, пробил наверняка в нижний угол, но не попал в створ. Тем не менее это был первый опасный момент в матче. До этого же эпизода команды, по сути, не играли в футбол, начисто забыв про ворота. Ответ «Вольфсбурга» на удар Мусы последовал спустя две минуты. Макс Крузе с ходу пробил метров с двенадцати, но Акинфеев перевёл мяч на угловой.

После перерыва ЦСКА заиграл активнее. Уже на 48-й минуте Миланов оказался на ударной позиции, но после его выстрела Бенальо мяч накрыл. Первый по-настоящему стопроцентный момент армейцы создали на 60-й минуте. Зоран Тошич принял мяч вблизи штрафной площади и нанёс обводящий удар в верхний угол ворот «Вольфсбурга». Вратарь гостей Бенальо в этом эпизоде был бессилен, но за немцев сыграла крестовина. За расточительность армейцев наказал Шюррле, забивший с острого угла в ответной атаке. Отметим, что в этом эпизоде не лучшим образом сыграл Акинфеев, пропустивший мяч не после удара, а после прострела немецкого форварда. Буквально тут же армейцы могли сравнять счёт, но выше всяких похвал сыграл Бенальо, вытащивший мяч с ленточки. Окончательно похоронил армейцев всё тот же Шюррле, забивший второй мяч на предпоследней минуте, – 0:2.

Роман БИРЮЛИН ★

SPUTNIK/ЮДИН

Леонид ХАЙРЕМДИНОВ,
обозреватель газеты «Красная звезда»

Допинг и гонорары

Почему в футболе проблем с допингом намного меньше, чем в других видах спорта

Иногда совершенно неожиданная встреча приносит куда больше полезной информации, чем интервью, о котором договариваешься заранее. За несколько дней до отъезда из Пхукета автор этих строк в столовой гостиницы познакомился с испанским футболистом Иваном Ивановым. Вышло это совершенно случайно: хозяин гостиницы представил нас друг другу, а после того как я рассказал, что работаю спортивным корреспондентом в России, беседа за завтраком продлилась почти два часа.

Иван славы и известности не снискал: большую часть карьеры провёл во второй испанской лиге или её дивизионе В (третьей лиге), сменил несколько клубов. А когда исполнилось 30 лет (в марте нынешнего года), решил, что с него хватит.

– Мне всё это надоело. Режим, диета, невозможность распорядиться своим личным временем, которого и так не очень много, – в 30 я решил начать новую жизнь, – рассказывал Иван на смеси испанского и английского.

Удивительно, но, по его словам, ещё не так давно он весьма поверхностно знал английский. Всё изменилось, когда, окончательно отказавшись от футбольной карьеры, Иван отправился в путешествие. До Таиланда он провёл несколько месяцев в Индии, причём не в туристическом штате Гоа, а в Раджастхане с пустыней Тар, крепостью Мехрангарх и красотами Удайпура. Там-то он и начал говорить на английском, и во время нашей беседы, несмотря на характерный испанский акцент, изъяснялся вполне сносно.

– Почему ты так круто изменил свою жизнь?

– Уже давно я понял, что мне не быть ни Лионелем Месси, ни Андресом Иньестой. Главное достоинство футбола – то, что тебе хорошо платят, даже если ты не играешь в Примере. Я просто зарабатывал на жизнь. Зарабатывал вполне прилично. Сейчас у меня есть идея открыть своё дело. Через месяц возвращаюсь в Барселону и буду думать о своём бизнесе.

– Согласен, что в этом плане футбол сильно отличается от лёгкой атлетики, плавания, лыжных гонок и даже биатлона?

– Такова жизнь. Я не завидую ни пловцам, ни легкоатлетам, скорее сочувствую им. Это настоящая каторга. Их жизнь в 100, если не в 1000 раз хуже жизни футболиста. При этом какие-то деньги можно заработать, если ты не просто олимпийский чемпион, а супервезда, как Майкл Фелпс или Усэйн Болт. Таких единицы. Остальным заработать что-то существенное за карьеру почти невозможно. Поэтому...

Иван внезапно осёкся на полуслове.

– Поэтому что?

– Поэтому мы и узнаём сейчас о многочисленных допинговых скандалах в циклических видах спорта. Я читал о проблемах в вашей лёгкой атлетике. О болгарских тяжелоатлетах мне тоже попадались неутешительные новости.

– Да, к сожалению, это так. Российскую сборную по лёгкой атлетике временно отстранили от турниров, и возможно, мои соотечественники не поедут на Олимпиаду в Рио-де-Жанейро.

– Проблему допинга на самом деле решить просто, – с уверенностью в голосе подхватил Иван. – Во всех этих видах спортсменам нужно платить достойные гонорары. Я знаю некоторых испанских велосипедистов и бегунов. Многие из них ездят на соревнования за свой счёт, и у них вообще нет никаких накоплений. Им придётся очень тяжело после окончания карьеры.

– В России тоже есть те, кто соревнуется за свой счёт.

– Не имея нормальных источников доходов, многие готовы рискнуть приёмом запрещённых препаратов, чтобы получить свою минуту славы и заработать больше, чем обычно.

– Футбол популярен не только из-за простоты и доступности, его ценят и за то, что это хорошо оплачиваемая спортивная профессия.

– Именно! Но при этом мало кто догадывается, что как раз из-за популярности отбор в футболе намного жёстче и суровее, чем это представляется со стороны. Поэтому футбол в плане допинга намного чище других видов спорта.

С Иваном было трудно не согласиться.

КАПТЁРКА

«Вечный шах»

ФОТОХРОНИКА ДОМАШКОВО

За доской автор «Каптёрки» Станислав ЖЕЛЕЗНЫЙ и президент НОК России вице-спикер Госдумы РФ Александр ЖУКОВ

«В партии Александра Грищука с Борисом Савченко, думаю, белые сыграли 1. Ф:b7. **С. Никифоров**».

«Скорее всего, Александр решительно «съел» пешку b7. **П. Подлисный**».

Как сыграл трёхкратный чемпион мира (в 2006, 2012 и 2015 гг.) по блицу? Такой вопрос читателям «Каптёрка» задала 30 октября. В тот день на диаграмме задания № 534 было расположение фигур после 18-го хода чёрных. Александр действительно взял пешку на b7. В партии были сделаны ходы: 19. Ф:b7 Л:c5 20. Ке4! («изюминка» комбинации), и на 23-м ходу Борис поздравил Александра с победой. Ко времени сдачи этой «Каптёрки» в печать ход трёхкратного чемпиона мира по блицу в своих письмах в редакцию угадали: старший лейтенант запаса **С. Никифоров** (Лабытнанги, Ямало-Ненецкий автономный округ), старший лейтенант медицинской службы запаса **П. Подлисный**, капитан 2 ранга в отставке **А. Золотинкин** (оба – Санкт-Петербург), **Ю. Далак** (Москва), **В. Ритво** (Брянск), младший сержант запаса **В. Жевлаков** (Курган).

Письма в редакцию убеждают, что задания «Каптёрки» решаются активно. Значит, вновь приглашаем «на зарядку»!

Читатели просят, чтобы ваш обозреватель сообщал и о своих выступлениях в официальных соревнованиях. Удовлетворяем и такой интерес. В Аква Термо (Италия) 9–22 ноября прошёл 25-й чемпионат мира среди сеньоров. Автор «Каптёрки» удачно выступил в группе старше 65 лет (185 участников из 46 стран, швейцарская система, 11 туров), одержав 3 победы. При 7 ничьих и одном поражении он перешёл с 60-го места по рейтингу на 37-е. Деталь: с 2016 года будут разыгрывать звание чемпиона мира среди сеньоров и в группе старше 75 лет. Если бы такая группа была в этом году, автору «Каптёрки» вручили бы бронзовую медаль чемпионата мира-2015 (75) среди сеньоров. Но новация (в том числе и в шахматах) обратной силы не имеет. Среди своих творческих находок в Италии автор в задании № 538 предлагает проанализировать позицию, возникшую в партии Станислав Железный (Россия, возраст 81 год) – Esa Auvinen (Финляндия, 65). Ход белых. Как сеньор из России исполнил призыв «По коням!»? Искать «кавалерийскую атаку», как и решать все еженедельные задания, можно четыре недели. Допускаются задержки с ответами из отдалённых гарнизонов и баз. Свои ответы присылайте по адресу: 123007 Москва, Хорошёвское шоссе, 38, редакция газеты «Красная звезда».

Задание № 538 (еженедельное). Станислав Железный – Esa Auvinen. Ход белых.

От всей души поздравляем друга газеты «Красная звезда» Кирсана Николаевича Илюмжинова с 20-летием энергичной работы на посту президента Всемирной шахматной федерации (ФИДЕ) и желаем дальнейших творческих успехов.

Информация. *Клуб «По коням!» № 197 с заданиями № 5–8 конкурса-чемпионата Вооружённых Сил РФ вышел в среду, 25 ноября.*

Мастер ФИДЕ Станислав ЖЕЛЕЗНЫЙ ★

ТЕЛЕПРОГРАММА

телерадиокомпания ЗВЕЗДА

27.11.2015

6:00 – «Хроника Победы». Документальный сериал (12+)
6:30 – «Автомобили в погонах». Документальный сериал. Фильм 3-й (0+)
7:25, 9:15, 10:05 – «Кордон следователя Савельева». Телесериал. Фильмы 7-й и 8-й (16+)
9:00, 13:00, 18:00, 0:00 – НОВОСТИ ДНЯ
10:00, 14:00 – ВОЕННЫЕ НОВОСТИ
12:10 – «Воздушный лев Амет-Хан». Документальный фильм (12+)
13:15, 14:05 – «Поединок в тайге». Художественный фильм (12+)
14:35 – «Стрелы Робин Гуда». Художественный фильм (6+)
16:20 – «Внимание! Всем постам...» Художественный фильм (12+)
18:30 – «Любить по-русски». Художественный фильм (16+)
20:15 – «Любить по-русски-2». Художественный фильм (16+)
22:05 – «Любить по-русски-3: губернатор». Художественный фильм (16+)
0:15 – «Префераис по пятницам». Художественный фильм (12+)
2:05 – «Законный брак». Художественный фильм (0+)

28.11.2015

6:00 – МУЛЬТФИЛЬМЫ (0+)
7:10 – «В добрый час!» Художественный фильм (0+)
9:00, 23:00 – НОВОСТИ ДНЯ
9:15 – «Легенды цирка с Эдгардом Запашным» (6+)
9:40 – «Последний день» (12+)
10:25 – «НЕ ФАКТ!» ПРЕМЬЕРА (6+)
11:00 – ПРЕМЬЕРА! Новое кино. «Ботаны». Телесериал. 35–38 серии (12+)
15:00 – «Вам и не снилось...» Художественный фильм (6+)
16:55 – «Крылья России». Документальный сериал». Разведчики. Следящие с небес» (6+)
18:00 – «Специальный репортаж». ПРЕМЬЕРА (12+)
18:20 – «Процесс». Ток-шоу. ПРЕМЬЕРА (12+)
19:15 – «Жди меня». Художественный фильм (0+)
21:10 – «Константин Симонов. Писатель войны». Документальный фильм (12+)
22:00, 23:20 – «Живые и мёртвые». Художественный фильм (12+)

2:10 – «Нормандия – Неман». Художественный фильм (6+)

29.11.2015

6:00 – «Кыш и Двапортфеля». Художественный фильм (0+)
7:30 – «В небе «Ночные ведьмы». Художественный фильм (6+)
9:00 – НОВОСТИ НЕДЕЛИ с Юрием Подкопаевым
9:25 – «Служу России»
9:55 – «Военная приёмка» (6+)
10:45 – «Научный детектив» (12+)
11:05 – «Любить по-русски». Художественный фильм (16+)
13:00, 23:00 – НОВОСТИ ДНЯ
13:15 – «Любить по-русски-2». Художественный фильм (16+)
15:05 – «Любить по-русски-3: губернатор». Художественный фильм (16+)
17:10 – «Броня России». Документальный сериал (0+)
18:00 – НОВОСТИ. ГЛАВНОЕ
18:35 – «Особая статья». ПРЕМЬЕРА (12+)
19:20 – «Легенды советского сыска». Документальный сериал (16+)
22:35 – «Научный детектив» (12+)
23:20 – «Признать виновным». Художественный фильм (12+)
0:55 – «Мужское лето». Художественный фильм (12+)
2:45 – «Родителей не выбирают». Художественный фильм (16+)
4:40 – «Триумф и трагедия северных широт». Документальный фильм (0+)
5:30 – «Хроника Победы». Документальный сериал (12+)
5:25 – «Хроника Победы». Документальный сериал (12+)

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ НЕДЕЛИ

«Жди меня»

ЦОКС (Алма-Ата), 1943

Автор сценария – К. Симонов
Режиссёры – А. Столпер, Б. Иванов
Композитор – Н. Крюков
В ролях: Б. Блинов, В. Серова, Л. Свердлин, М. Названов, Н. Зорская, Е. Тяпкина, А. Мартынов

Мелодрама по мотивам произведений К. Симонова.

...Лиза, жена лётчика Николая Ермолова, уходит на фронт, работает на оборонном заводе. Она не верит извещению о гибели любимого мужа и продолжает ждать его возвращения. И не напрасно...

© Федеральное государственное бюджетное учреждение «Редакция газеты «Красная звезда»

УЧРЕДИТЕЛЬ: Министерство обороны Российской Федерации

Главный редактор Н.Н. ЕФИМОВ

Дежурная смена номера: В. МОРОЗ, Е. ПОДЗОРОВ, Л. ГАРБУЗОВА

Подписание к печати по графику в 16.45. Сдано в печать в 16.45.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И АО «КРАСНАЯ ЗВЕЗДА»: 123007 Москва, Хорошёвское шоссе, 38

ТЕЛЕФОНЫ: редакция – 8-495-941-21-58; отдел писем – 8-495-941-25-20; реклама – 8-495-941-28-46.
Электронная почта: pismo@kornet.ru; для внештатных корреспондентов: Voenkor@redstar.ru
Web-сервер: http://www.redstar.ru; красная-звезда.рф.
АО «Красная Звезда» – 8-499-762-63-02.
Web-сервер: http://www.redstarprint.ru E-mail: ks@redstar.ru
По вопросам распространения, подписки и доставки газеты «Красная звезда» обращаться в службу распространения печати. E-mail: orpp@redstar.ru. Телефоны: 8-495-941-28-17; 8-495-941-39-52.

Тираж 27 600
За содержание рекламы ответственность несёт рекламодатель

Отпечатано в АО «Красная Звезда»

Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации РФ. Рег. № 01326

Индекс 50058, Индекс 32958, Индекс 25777, Индекс 19350. Зак. 5502-2015

Рукописи редакцией не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка материалов и их распространение, в том числе в электронной версии, допускаются только с разрешения редакции. Авторам, не предоставившим паспортные данные, ГСС и ИНН, гонорар не выплачивается. Ссылка на «Красную звезду» обязательна. Товарный знак «КРАСНАЯ ЗВЕЗДА» является исключительной собственностью ФГБУ «Редакция газеты «Красная звезда». * – публикуется на правах рекламы.

14+

Телефоны постоянных корреспондентов «Красной звезды»: по ВКС – 8-495-941-24-10; **РВСН** – 8-495-941-24-10; **Космическим войскам** – 8-495-941-32-89; **ВДВ** – 8-495-941-24-10; **ВМФ** – 8-495-941-23-66; **ЗВО** (Санкт-Петербург) – 8-812-272-58-25; **ЮВО** (Ростов-на-Дону) – 8-8632-69-42-64; **ЦВО** (Екатеринбург) – 8-343-348-21-00; (Самара) – 8-846-332-09-70; **ТОФ** (Владивосток) – 8-4232-41-21-45; **КФл** (Астрахань) – 8-8512-49-34-14.
Пункты печати и распространения «Красной звезды»: Москва, Санкт-Петербург, Симферополь, Хабаровск.